



Istituto Statale d'Istruzione Secondaria Superiore
"E. FERMI" – "M. POLO" – "E. MONTALE"
Codice Ministeriale IMIS001005 C.F. 81005230081
Indirizzo Amministrazione Finanza e Marketing - Costruzioni Ambiente e Territorio e Istituto
Tecnico per il Turismo "E. Fermi" Ist. Prof.le Servizi Commerciali e Servizi per la Sanità e
l'Assistenza Sociale - Arti aus. Prof. Sanit.: Ottico "M. Polo"
Via Roma, 61 – Ventimiglia
tel. 0184351716

Indirizzo Relazioni Internazionali per il Marketing e Liceo
Scientifico opzione Scienze Applicate "E. Montale" Via Cagliari
– Bordighera

www.fermipolomontale.edu.it – e-mail: imis001005@istruzione.it – pec:
imis001005@pec.istruzione.it

CLASSE 5 SEZ B

Indirizzo RIM

Anno Scolastico 2024/ 2025

Documento del Consiglio di Classe

15 maggio 2025

INDICE DEL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

01	DOCENTI DEL CONSIGLIO DI CLASSE
02	PROFILO DELLA CLASSE
03	VERIFICA E VALUTAZIONE DELL'APPRENDIMENTO
04	STRUMENTI DI VALUTAZIONE COMPORTAMENTO
05	INDICAZIONI GENERALI DELL'ATTIVITA' DIDATTICA
06	PERCORSI DI EDUCAZIONE CIVICA
07	ATTRIBUZIONE PUNTI DI CREDITO
08	PCTO - PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E L'ORIENTAMENTO
09	CLIL - (Content and Language Integrated Learning).
10	ATTIVITÀ AMPLIAMENTO OFFERTA FORMATIVA
11	DIDATTICA ORIENTATIVA
12	INDICAZIONI GENERALI PER LE PROVE D'ESAME
13	APPENDICE NORMATIVA
14	DOCUMENTI A DISPOSIZIONE DELLA COMMISSIONE
	ALLEGATO 1 - CONTENUTI DISCIPLINARI SINGOLE MATERIE E SUSSIDI DIDATTICI UTILIZZATI
	ALLEGATO 2 - GRIGLIE DI VALUTAZIONE PRIMA PROVA
	ALLEGATO 3 - GRIGLIE DI VALUTAZIONE SECONDA PROVA
	ALLEGATO 4 - GRIGLIE VALUTAZIONE COLLOQUIO
15	FIRME CONSIGLIO DI CLASSE

DOCENTI DEL CONSIGLIO DI CLASSE				
DOCENTE	MATERIA INSEGNATA	CONTINUITÀ DIDATTICA		
		3° ANNO	4° ANNO	5° ANNO
Prof.ssa PEIRONE MARIA ELENA	SCIENZE MOTORIE e EDUCAZIONE CIVICA		X	X
Prof.ssa DI GIORNO MICHELANGELO	MATEMATICA e EDUCAZIONE CIVICA		X	X
Prof. PENNACCHIO MAURIZIO	ECONOMIA AZIENDALE E GEOPOLITICA e EDUCAZIONE CIVICA	X	X	X
Prof.ssa CRISTOFORI MARIA GRAZIA	DIRITTO INTERNAZIONALE - REFERENTE EDUCAZIONE CIVICA		X	X
Prof.ssa CRISTOFORI MARIA GRAZIA	RELAZIONI INTERNAZIONALI PER IL MARKETING - REFERENTE EDUCAZIONE CIVICA		X	X
Prof. MURATORE ANNA	LINGUA INGLESE e EDUCAZIONE CIVICA	X	X	X
Prof.ssa KADJAR-OUSSMII CRISTINA MARIA	RELIGIONE e EDUCAZIONE CIVICA	X	X	X
Prof.ssa MAUGERI SUSANNA	LINGUA TEDESCA e EDUCAZIONE CIVICA	X	X	X
Prof.ssa MEROGNO GAIA	LINGUA FRANCESE e EDUCAZIONE CIVICA			X
Prof.ssa LORENZI FEDERICA	LINGUA E LETTERATURA ITALIANA, STORIA e EDUCAZIONE CIVICA		X	X

NOTA SU ELENCO ALUNNI

Con riferimento alle indicazioni del Garante per la protezione dei dati personali, contenute nella Nota ministeriale Prot. 10719 del 21 marzo 2017 (MIUR - Dipartimento Libertà Pubbliche e Sanità, GDPR. Ufficio. Protocollo. U. 0010719. 21-03-2017. h. 13:04, con "Oggetto: Diffusione di dati personali riferiti agli studenti nell'ambito del c.d. "Documento del 15 maggio" ai sensi dell'art. 5, comma 2, del D.P.R. 23 luglio 1998, n. 323 - Indicazioni operative" [All. 1]), il Consiglio di Classe ritiene opportuno non inserire in questo Documento l'elenco dei nominativi degli alunni della classe. Questo elenco, con tutti i relativi dati, considerato non strettamente necessario alle finalità del presente Documento, sarà puntualmente consultabile sulla base della documentazione che l'Istituto metterà a disposizione della Commissione dell'Esame di Stato.

PROFILO DELLA CLASSE

Storia del triennio conclusivo del corso di studi e partecipazione al dialogo educativo

Dal punto di vista della composizione, la classe V sezione B plesso Montale Indirizzo Relazioni Internazionali per il Marketing risulta composta da 16 alunni e alunne. Un'alunna è ripetente. Sono presenti due alunni BES: un alunno con DSA e un alunno con ADHD, entrambi con PDP approvati dal Consiglio di classe e condivisi con famiglie ed alunni. Tali alunni agli Esami di Stato potranno servirsi degli stessi strumenti compensativi utilizzati durante l'anno scolastico e previsti dal loro PDP.

Una buona parte dei docenti ha lavorato con continuità nel triennio conclusivo, o almeno per due anni. Solo la docente di francese ha conosciuto la classe quest'anno.

Partecipazione al dialogo educativo

Nel corso del triennio non tutti gli alunni della classe hanno manifestato una costante e adeguata disponibilità al dialogo didattico ed educativo, una motivazione e un impegno adeguati, un profitto alto e costante. I rapporti tra gli alunni e tra alunni e docenti di alcune discipline non sono sempre stati corretti e soddisfacenti. Una parte degli alunni della classe ha avuto comportamenti inadeguati al contesto e ha mostrato molte difficoltà a rispettare le regole scolastiche, in particolare la puntualità, un gruppo di alunni ha infatti un numero elevato di ritardi. Nonostante ciò nell'ultimo anno si è registrato un lieve miglioramento, sia per quanto riguarda l'intesa tra gli alunni sia per quanto riguarda il dialogo didattico educativo. Va segnalato che il comportamento della classe è risultato generalmente collaborativo verso le proposte e i percorsi di PCTO, Educazione Civica e Orientamento, sono state accolte in modo favorevole proposte e sollecitazioni culturali, conferenze, incontri, stage. All'inizio di quest'ultimo anno scolastico, la classe con i docenti ha cominciato a preparare un cammino formativo verso l'Esame di Stato e gli studenti sono stati motivati nella ricerca del "Capolavoro" da inserire nel proprio E-Portfolio che meglio potesse esprimere conoscenze e competenze maturate nel percorso di studi concluso. Gli obiettivi didattici prefissati sono stati talvolta ricalibrati ed adattati al contesto di classe e sono stati sostanzialmente raggiunti per tutti gli studenti. Alcuni di essi conservano però debolezze, talvolta gravi, e incertezze di preparazione in alcune materie, in particolare nelle materie economico-matematiche, in quanto l'impegno nello studio è stato generalmente finalizzato alle prove di valutazione sommativa e non sempre è risultato regolare, mentre altri studenti hanno ottenuto esiti soddisfacenti, che hanno permesso loro di raggiungere discreti e in alcuni casi anche molto buoni livelli di preparazione; nel complesso quindi, il livello della classe risulta disomogeneo. Le conoscenze, le abilità e le competenze sono state acquisite con modalità molto differenti in rapporto alla preparazione di base, all'impegno profuso, alla motivazione allo studio, al senso di responsabilità maturato nel percorso formativo, alle abilità e competenze individuali degli alunni.

La frequenza scolastica è stata regolare per la maggior parte degli studenti; tuttavia due alunni hanno un numero elevato di assenze per motivi di salute documentati, mentre un'alunna si è assentata per un lungo periodo per ricongiungimento familiare.

PARTECIPAZIONE DELLE FAMIGLIE

I rapporti con le famiglie sono stati improntati sulla piena collaborazione ed armonia al fine di accrescere l'interesse, la motivazione, la partecipazione di tutti gli alunni, soprattutto dei più fragili.

L'Istituto ha sempre assicurato alle famiglie un'informazione trasparente e tempestiva sul processo di apprendimento e di maturazione dei singoli allievi. I principali strumenti e modalità di comunicazione in quest'ultimo anno scolastico sono stati i seguenti:

- Ricevimento famiglie durante l'anno scolastico durante la prima settimana del mese in modalità in presenza negli orari e nei giorni comunicati via Argo alle famiglie dai singoli docenti;
- Ove necessario, colloqui individuali, su prenotazione, in presenza a scuola o telefonici a seconda delle esigenze;
- Incontri con tutti i docenti: due volte all'anno a dicembre e aprile in presenza.

VERIFICA E VALUTAZIONE DELL'APPRENDIMENTO

Per quanto concerne il numero e la tipologia di prove svolte nel primo e nel secondo periodo come pure per i criteri di valutazione si è fatto riferimento a quanto deliberato dai Dipartimenti Disciplinari e a quanto riportato nel PTOF.

La valutazione non si è basata solo sui tradizionali strumenti di verifica. In particolare, in sede di valutazione finale si è tenuto conto dei dati emersi dalle prove scritte ed orali e di laboratorio (ove previsto), della partecipazione, dell'interesse, dell'impegno, dell'acquisizione di un metodo di studio funzionale e del profitto conseguito rispetto ai livelli di partenza.

Tutte le verifiche sono state equamente distribuite, rispettando il numero al giorno definito nei singoli Consigli di classe, eccezion fatta per situazioni particolari.

Agli alunni sono stati comunicati gli esiti dei vari accertamenti.

Per gli alunni DSA e BES è stato previsto l'uso degli strumenti compensativi e dispensativi riportati nei PDP redatti per il corrente anno scolastico (tempi di consegna più lunghi, uso di mappe concettuali, calcolatrice ecc.), adattati ai nuovi strumenti e alle nuove tecniche di insegnamento.

ATTIVITÀ DI RECUPERO

Le attività di recupero sono state generalmente articolate durante il normale orario di lezione, cosiddetti "in itinere", e per i casi in cui è apparso necessario, si sono attivati interventi mirati, calibrati sul singolo individuo, che presentava lacune particolarmente significative nel proprio rendimento e tali da compromettere l'efficacia del percorso formativo. I docenti hanno fatto ricorso a momenti di riepilogo, sintesi e approfondimento, relativi a temi e segmenti di programmazioni didattiche, con l'obiettivo di offrire una possibilità di recupero a quegli studenti che hanno evidenziato carenze e difficoltà, e di permettere a tutti di consolidare e/o consolidare la propria preparazione.

Sono stati anche attivati corsi di recupero e/o potenziamento pomeridiani, ad alcuni dei quali, in particolare quelli di Matematica, l'adesione è stata pressoché nulla, soprattutto da parte degli studenti più fragili, hanno seguito con regolarità due alunne che avevano già risultati molto positivi in questa disciplina; mentre al corso di recupero e di potenziamento di Italiano scritto hanno partecipato con assiduità sei studenti e saltuariamente altri tre. Al corso di recupero di inglese hanno partecipato diversi alunni. Un'alunna, particolarmente fragile in Diritto e Relazioni Internazionali, anche a causa delle numerose assenze per problemi di salute, ha seguito nei mesi di aprile e maggio un percorso di mentoring in queste discipline.

ATTIVITÀ DI POTENZIAMENTO E VALORIZZAZIONE DELLE ECCELLENZE

Le attività di potenziamento e valorizzazione delle eccellenze sono state articolate nel corso dell'anno scolastico nei seguenti modi:

- approfondimento della lingua inglese;
- interventi integrativi come da PTOF;
- partecipazione volontaria a gare e concorsi di carattere culturale.

VERIFICA E VALUTAZIONE DELL'APPRENDIMENTO

Sono riassunte nella tabella le tipologie di misurazione degli obiettivi cognitivi utilizzate per ciascuna materia:

Materia	a)	b)	c)	d)	e)	f)	g)	h)	i)	j)	k)
Religione	X						X		X	X	
Lingua e letteratura italiana	X	X	X			X	X		X	X	
Storia	X	X	X				X		X	X	
Lingua Inglese	X	X	X				X	X	X	X	
Matematica	X	X	X	X			X		X	X	X
Lingua Francese	X	X	X				X		X	X	
Economia Aziendale e Geopolitica	X	X	X		X		X	X	X	X	
Scienze motorie e sportive	X	X						X	X	X	X
Lingua Tedesca	X	X	X				X		X	X	
Diritto Internazionale	X	X						X	X	X	
Relazioni Internazionali per il Marketing	X	X	X			X			X	X	X
Materia Alternativa all'IRC		X	X	X		X	X	X	X		X
Educazione Civica	X	X	X			X	X			X	

Legenda:

- a) Trattazione sintetica
- b) Quesiti a risposta aperta
- c) Quesiti a risposta multipla
- d) Problemi a soluzione rapida
- e) Casi pratici e professionali

- f) Sviluppo di progetti
- g) Verifiche scritto/grafiche in classe
- h) Verifiche scritto/grafiche a casa
- i) Verifica orale
- j) Dialogo
- k) Altro: Pratico

STRUMENTI DI VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO

Strumenti di osservazione del comportamento e del processo di apprendimento

Si rimanda alla griglie elaborate e deliberate dal Collegio dei docenti per la didattica in presenza e inserite nel PTOF

INDICAZIONI GENERALI DELL'ATTIVITÀ' DIDATTICA

COMPETENZE DA SVILUPPARE NEL CORSO DEI CINQUE ANNI

Il Consiglio di classe, tenendo conto dei livelli di ingresso, individua le seguenti competenze relazionali, comportamentali e culturali da acquisire nell'ambito dello sviluppo del curriculum.

COMPETENZE RELAZIONALI, COMPORTAMENTALI E METODOLOGICHE DECLINATE TENENDO CONTO DELLE COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA

	INDICATORI
COMPETENZE DI CARATTERE METODOLOGICO E STRUMENTALE	IMPARARE A IMPARARE
	PROGETTARE
	RISOLVERE PROBLEMI
	INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI
	ACQUISIRE E INTERPRETARE LE INFORMAZIONI
COMPETENZE DI RELAZIONE E INTERAZIONE	COMUNICARE
	COLLABORARE E PARTECIPARE
COMPETENZE LEGATE ALLO SVILUPPO DELLA PERSONA, NELLA COSTRUZIONE DEL SE'	AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE

COMPETENZE DI BASE

ASSE DEI LINGUAGGI	● Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti ● Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo ● Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi ● Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi ● Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico ● Utilizzare e produrre testi multimediali
---------------------------	--

ASSE LOGICO MATEMATICO	● Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica ● Confrontare ed analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni. ● Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi ● Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico.
ASSE SCIENTIFICO-TECNOLOGICO	● Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità ● Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza ● Essere consapevole delle potenzialità delle tecnologie rispetto al contesto culturale e sociale in cui vengono applicate.
ASSE STORICO-SOCIALE	● Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali. ● Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente ● Orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO TRASVERSALI

Il Consiglio di classe si propone di far raggiungere agli allievi quanto di seguito riportato:

- essere disponibili alla partecipazione al dialogo educativo, alla collaborazione e alla progettazione in gruppo nell'ambito di un rapporto dialettico tra pari;

-acquisire comportamenti improntati al rispetto delle regole della legalità e della cultura della convivenza civile e dell'accoglienza, in funzione dell'esercizio di una cittadinanza attiva.

Per quanto attiene agli obiettivi socio- affettivi, vengono individuati due livelli entro i quali operare (dinamiche di gruppo):

1. il rapporto con i docenti;
2. il rapporto con i compagni.
3. il rapporto con l'istituzione scolastica

In relazione al rapporto con i docenti si concordano le seguenti strategie:

- stabilire ed esplicitare il "percorso didattico-educativo", mettendo a disposizione degli allievi e delle famiglie la programmazione del consiglio di classe (a cura dell'insegnante coordinatore) e dei piani di lavoro delle singole discipline (a cura dei rispettivi docenti);
- far cogliere agli studenti – con atteggiamenti, comportamenti e stili di lavoro coerenti – il clima di collaborazione del Consiglio di classe;
- ove possibile, coinvolgere gli studenti anche in fase di verifica, chiedendo un giudizio facoltativo sul tipo di prova e sulla rispondenza all'obiettivo e al lavoro svolto.

In relazione al rapporto con i compagni:

- stabilire con gli studenti regole di rispetto reciproco e di solidarietà;
- favorire momenti di comunicazione in piccoli gruppi e non favorire gruppi stabili.

Inoltre per creare un buon clima di classe che possa favorire l'apprendimento ed infondere negli alunni uno stato d'animo positivo consentendo così all'insegnante di ottimizzare il proprio intervento, il Consiglio di Classe definisce alcune norme di comportamento comune:

- rispetto dell'orario delle lezioni e delle scadenze;
- trasparenza e condivisione immediata della valutazione;
- richiamo al rispetto delle regole che disciplinano la vita scolastica;
- apertura al dialogo su richieste specifiche della classe;
- disponibilità al sostegno nelle difficoltà;
- motivare all'apprendimento mostrando fiducia nelle capacità dell'allievo;
- responsabilizzare l'allievo rendendolo consapevole della propria situazione scolastica.

OBIETTIVI COGNITIVI TRASVERSALI

Il Consiglio di classe si propone di far raggiungere agli allievi i seguenti obiettivi espressi in termini di conoscenze e abilità:

CONOSCENZE	ABILITA'
• Conoscenza delle strutture morfosintattiche delle lingue studiate al fine di comunicare efficacemente; • conoscenza dei termini specifici delle discipline; • conoscenza delle tecniche di lettura e dell'ascolto consapevole; • conoscenza delle caratteristiche di diverse tipologie testuali; • conoscenza delle tecniche di pianificazione per la scrittura di un testo o per l'organizzazione di un discorso; • conoscenza di strumenti linguistici come vocabolari, schedari, manuali; • conoscenza del pensiero degli autori studiati e del contesto storico-culturale in cui vissero; • conoscenza degli eventi e dei fenomeni storici delle epoche oggetto di studio; • consapevolezza delle conquiste culturali dell'uomo nel corso dei secoli; • conoscenza delle strategie appropriate per la risoluzione di problemi; acquisizione dei procedimenti applicativi delle conoscenze	• individuazione di nessi logici • identificazione delle idee più importanti • memorizzazione dei dati e dei concetti • decodificazione di testi di diversa tipologia • individuazione delle correlazioni tra vari elementi (rapporti di causa-effetto, analogie e differenze, interdipendenze, connessioni, congruenze, incongruenze.....)

Strategie educative e didattiche

Visti i due elementi che l'impostazione didattica della scuola intende privilegiare per conseguire tali obiettivi, l'aspetto metodologico e la centralità dello studente, il Consiglio di classe individua e concorda le seguenti strategie per aiutare gli studenti a conseguire un efficace metodo di lavoro, individuato come prerequisito essenziale:

-indicazioni e attività in classe su come organizzare lo studio a casa, suggerimenti sui metodi da adottare per studiare (anche nel senso del tempo da dedicare allo studio), come utilizzare il libro e come citarlo, come riconoscere e utilizzare diversi tipi di testo o altro materiale di consultazione, come e perché usare il PC;

-analisi di testi tramite esercizi di lettura intensiva (sottolineatura di concetti centrali, individuazione di connettivi logici, di parole-chiave...), esercizi di lettura selettiva e classificazione;

- addestramento al parlato attraverso impostazione di mappe e scalette, previsione e organizzazione del tempo d'intervento, attenzione a intervenire "a tema".

CONOSCENZE, ABILITA' E COMPETENZE DISCIPLINARI
Sono riportate nelle singole programmazioni disciplinari.

Metodologie Didattiche

Lezione frontale;
Lezione dialogata;
Lezione guidata
Lezione-dibattito
Metodo induttivo;
Metodo deduttivo;
Metodo scientifico;
Metodo esperienziale;
Writing and reading;
Cooperative learning;
Scoperta guidata;
Problem solving;
Brainstorming;
Storytelling;
Learning by doing;
E-learning.

Strumenti di lavoro

Libri di testo;
E-book;
Schemi e mappe;
LIM;
Computer;
Testi di consultazione;
Videocamera/ audioregistratore;
Fotocopie;
Sussidi audiovisivi;
Laboratorio di chimica, fisica e informatica;
Palestra

PERCORSI DI EDUCAZIONE CIVICA

Come deliberato in Collegio docenti, per l'acquisizione delle competenze di Educazione Civica, in coerenza con gli obiettivi del PTOF e con le indicazioni della legge 92/2019, la didattica dell'Educazione Civica è stata realizzata in una chiave nuova: una quota del monte ore di Educazione Civica è destinata a progetti o eventi di Legalità/Educazione Civica, scelti dal Consiglio di Classe in coerenza con la programmazione curricolare; la parte restante dell'orario curricolare è stata svolta dai docenti in base ai tre assi.

Progetti Legalità

Incontro FIDAS

Incontri ANPI

Visione film KRIPTON

ATTIVITÀ' DI EDUCAZIONE CIVICA SVOLTE DA SINGOLI DOCENTI:

TITOLO DEL PERCORSO	DISCIPLINE COINVOLTE
Visione del docufilm "Krypton" sulle comunità psichiatriche	Italiano, Diritto
Gare di Debate sui seguenti argomenti: - l'utilità dell'ONU e degli altri organismi internazionali - sulle politiche attuate negli ultimi decenni dall'Unione europea e dagli Stati membri come risposta al fenomeno migratorio - sull'uso dei cellulari - sull'utilità del tenere viva la memoria della Shoah attraverso iniziative e celebrazioni pubbliche per contrastare l'antisemitismo e il razzismo e a far sì che simili eventi non accadano mai più (in occasione del Giorno della memoria) - sulla crescente privatizzazione degli spazi comunicativi - sul nuovo ordine mondiale	Storia, Diritto, Relazioni Internazionali, Italiano
ANPI Incontro sui principi ispiratori della Costituzione con il prof. Teodoro Panetta	Diritto
ANPI Incontro sull'articolo 3 della Costituzione con il prof. Vittorio Mazzone	Diritto
Conferenza ISPI su elezioni in USA	Relazioni Internazionali
La guerra in Siria	Relazioni Internazionali
La politica di Trump	Relazioni Internazionali
La Costituzione art. 11	Diritto
Referendum 8-9 Giugno	Diritto
Accesso al modello 730 precompilato	Economia aziendale

CREDITO SCOLASTICO	Vedi fascicolo studenti e tabelle di conversione ministeriali
---------------------------	---

Secondo quanto definito dal Collegio Docenti dell'Istituto, i crediti scolastici sono attribuiti sulla base della valutazione dei seguenti parametri:

1. Crediti Formativi (attività sportive, ICDL, attività di volontariato...)
2. Continuità scolastica
3. Frequenza con profitto (Religione o Materia Alternativa)
4. Media dei voti dell'anno in corso

Le esperienze, al fine della valutazione per il credito formativo, devono contribuire a migliorare la preparazione dell'alunno, attraverso l'acquisizione di competenze ritenute coerenti con gli obiettivi del percorso scolastico seguito.

Le esperienze dei singoli studenti vengono altresì valorizzate all'interno del nuovo strumento scolastico del Curriculum dello studente.

PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E L'ORIENTAMENTO - PCTO
Gli studenti, nel corso del triennio, hanno svolto la seguente tipologia relativa ai percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento (Alternanza scuola lavoro) riassunti nella seguente tabella: PROSPETTO CLASSE 5B RIM

A.s. 2022-2023	A.s.2023-2024	A.s. 2024-2025
Stage aziendali nei mesi estivi	Stage Facoltà di Giurisprudenza (alcuni alunni)	Trinity (alcuni alunni)
Corso bagnino (un alunno)	Viaggio studio a Dublino (alcuni alunni)	Orientamenti Genova
Orientamenti a Genova	Incontri con esperti	DELF (alcuni alunni)
Trinity (alcuni alunni)	Premio Strega (1 alunna)	Premio Strega (1 alunna)
Orientamento interno	Stage aziendali nei mesi estivi	Al cinema con la scienza (alcuni alunni)
Viaggio studio a Malta (alcuni alunni)	ICDL	Viaggio studio a Parigi (alcuni alunni)
ICDL		Seggi consulta e rappresentanti d'Istituto (alcuni alunni)
		Orientamento interno (alcuni alunni)
		Incontri con liberi professionisti (alcuni alunni)
		ICDL
		Stage facoltà di giurisprudenza (alcuni alunni)
		Presentazione ITS Turismo Liguria

CLIL - (Content and Language Integrated Learning)

Nel corrente anno scolastico, la classe non ha svolto una disciplina non linguistica (DNL) in lingua straniera, cioè non ha attivato delle unità didattiche in modalità CLIL.

ATTIVITÀ' DI AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA

TIPOLOGIA	OGGETTO	PARTECIPANTI	DURATA
Progetti e Manifestazioni culturali	Partecipazione alla Giuria del Premio Strega Giovani	un'alunna	Mesi di aprile-maggio 2025
	Partecipazione agli incontri con l'autore	alcuni alunni	Mesi gennaio-marzo 2025
	Partecipazione a varie competizioni di Matematica	alcuni alunni	Mesi di novembre 2024 e gennaio 2025
Incontri con professionisti	Incontri svolti nell'ambito delle attività di orientamento in uscita		
Orientamento:	Open Day Unige Genova e Imperia	Classe	15 novembre 2024 e 21 febbraio 2025
Sono stati effettuati diversi interventi di orientamento, prevalentemente in collaborazione con UNIGE	Stage in presenza (con Unige) Giurisprudenza Imperia	alcuni alunni	20-21 febbraio 2025 e 7-8 aprile (Giurisprudenza)

DIDATTICA ORIENTATIVA

Con l'approvazione del 31 dicembre 2022 è stata emanata la Riforma sull'Orientamento 30 ore per ciascun anno scolastico, introducendo, tra le altre novità, anche la figura del docente tutor. Così Giuseppe Valditara, Ministro dell'Istruzione e del Merito, ha diffuso le Linee Guida per l'Orientamento come indicato nel Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza. In via esemplificativa, le Linee Guida fissano quattro obiettivi fondamentali:

- potenziare la giuntura tra i primi due cicli di istruzione, permettendo ai giovani di prendere decisioni ponderate e consapevoli volte a valorizzare le potenzialità di cui sono dotati;
- combattere l'abbandono scolastico;
- facilitare con progetti *ad hoc* l'accesso a tutti i giovani all'istruzione di tipo terziario;
- garantire una formazione costante che permanga anche nell'età adulta, per gestire le innovazioni del sistema lavorativo.

Per quanto riguarda il triennio delle scuole secondarie di secondo grado sono previste 30 ore per ciascun anno scolastico da svolgersi in orario curricolare. Le ore a disposizione possono essere ripartite in modo libero dai docenti, senza imporre ore settimanali predeterminate. A tal fine i percorsi di orientamento nelle terze classi vengono intrecciati a percorsi specifici di promozione di competenze straordinarie, oltre al PCTO e ad altri progetti di orientamento.

Come riportato nella Circolare d'Istituto n° 20 del 10/11/2023, considerato l'obbligo normativo, la commissione Orientamento ha avanzato la seguente proposta: per le classi quinte delle 30 ore minime di Didattica Orientativa, 10 ore sono state ricavate dalle attività di PCTO annuali.

Per il restante monte ore, sono state realizzate in classe delle attività che afferiscono soprattutto alle due competenze chiave previste per l'apprendimento permanente contenute nelle "Raccomandazioni del Consiglio Europeo" del 22 maggio 2018, suggerite per le classi quinte, ovvero: - Competenza digitale - Competenza imprenditoriale

Le attività sono state svolte sotto forma di compiti autentici e gli alunni hanno prodotto dei "capolavori" inseriti a conclusione dell'anno scolastico nell'E-Portfolio. Nella scelta del capolavoro da inserire, gli alunni sono stati supportati dal Tutor.

Si fa inoltre presente che alcune delle competenze chiave per l'apprendimento permanente ben si conciliano con l'educazione civica; pertanto alcune attività di orientamento sono state legate alle proposte di educazione civica e legalità e non solo per "Competenza in materia di cittadinanza" che può comunque essere considerata un obiettivo formativo per tutti gli studenti e le studentesse.

Schema riassuntivo ore di Didattica Orientativa svolte sulla classe

DOCENTE	DISCIPLINA		CONTENUTO	METODOLOGIA
	A	-Competenza alfabetica funzionale -Competenza multilinguistica -Competenza matematica e -Competenza in Scienze, Tecnologie e Ingegneria -Competenza digitale -Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare		

		-Competenza imprenditoriale -Competenza in materia di cittadinanza -Competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali		
Prof.ssa Lorenzi	Didattica Orientativa	Competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali	-Luigi Pirandello:, Il Fu Mattia Pascal; -Italo Svevo:La coscienza di Zeno -I Patti Lateranensi;	Lettura Lezione frontale Lezione dialogata Dibattito Video
Prof.ssa Cristofori	Didattica Orientativa	Competenza imprenditoriale Competenza digitale	-Presentazione Facoltà Universitarie; -Discussione sul Capolavoro: le Motivazioni; -Progetto “Banca dei Talenti”; -Il Bilancio dello Stato: le entrate e le uscite dello Stato; -I titoli del debito pubblico; -Il Sistema tributario italiano: i tributi diretti ed indiretti; -Le Istituzioni dello Stato; -Utilizzo delle applicazioni PREZI e CANVA per le presentazioni.	Video Lezione frontale Intervento di esperti Testimonianze
Prof.ssa Merogno	Didattica Orientativa	Competenza imprenditoriale Competenza multilinguistica Competenza digitale	-Savoir créer un plan de marketing; - savoir utiliser les TIC - savoir faire une analyse SWOT	Lezione frontale Lezione dialogata Dibattito
Prof.ssa Di Giorno	Didattica Orientativa	Competenza in matematica Competenza imprenditoriale	- Problemi di natura economico-finanziaria: costituzione di un capitale, tipologie di ammortamenti	Attività laboratoriale Lezione frontale Lezione dialogata Video Modellizzazione matematica di problemi di realtà

			e leasing -Cenni di Ricerca Operativa: problemi di scelta in condizione di certezza, la break-even Analysis e Problema delle scorte.	
Prof. Pennacchio	Didattica Orientativa	Competenza imprenditoriale Competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali	-La struttura patrimoniale ed economico-finanziaria di un'azienda: calcolo degli indici di bilancio; -Il Bilancio di una società di Capitali; -SWOT Analysis; -accesso modello 730 precompilato	Lezione frontale Lezione dialogata Dibattito
Prof. ssa Muratore	Didattica Orientativa	Competenza imprenditoriale Competenza multilinguistica	-Methods of Payment; -Cheques, Cash Money and Bank Transfers; -Brexit.	Lezione frontale Lezione dialogata Dibattito
Prof.ssa Kadjar	Didattica Orientativa	Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	-La scala degli atteggiamenti morali Il verdetto Pedofilia e poligamia: tra religione e cultura;	Lezione frontale Lezione dialogata Dibattito Video
Docenti Consiglio di Classe	Didattica Orientativa	Competenza imprenditoriale	Incontro con i professionisti (fisioterapisti, laureati in scienze motorie, avvocati, commercialisti) Presentazione ITS Turismo	Conferenza

INDICAZIONI GENERALI PER LE PROVE D'ESAME

L'esame di Stato 2024 si svolge ancora secondo quanto previsto dal DLgs. 62/2017; le ore di PCTO (Percorsi per le Competenze Trasversali e l'Orientamento) non sono requisito di ammissione all'esame ma saranno oggetto del colloquio. L'effettuazione delle prove INVALSI (che non concorrono alla valutazione) è requisito per l'ammissione.

Le prove scritte (prima e seconda) saranno a carattere nazionale. Nel colloquio, che prenderà avvio da uno spunto iniziale (un'immagine, un breve testo) scelto dalla Commissione, verranno valorizzati il percorso formativo e di crescita, le competenze, i talenti, la capacità dello studente di elaborare, in una prospettiva pluridisciplinare, i temi più significativi di ciascuna disciplina. Questi ultimi sono indicati nell'ALLEGATO 1 a questo stesso documento. Nella parte del colloquio dedicata alle esperienze svolte nell'ambito dei PCTO o dell'apprendistato di primo livello, le studentesse e gli studenti potranno illustrare il significato di tali esperienze in chiave orientativa, anche in relazione alle loro scelte future - prosecuzione degli studi o inserimento nel mondo del lavoro. In sede d'esame saranno anche valorizzate le competenze di Educazione civica maturate durante il percorso scolastico.

Calendario delle prove:

1. prima prova scritta: mercoledì 18 giugno 2025, dalle ore 8:30 (durata della prova: sei ore);
2. seconda prova scritta: giovedì 19 giugno 2025. La durata della seconda prova è prevista nei quadri di riferimento allegati al D.m. n. 769 del 2018.

APPENDICE NORMATIVA

Il presente documento è stato redatto alla luce della normativa vigente:

- a. Decreto Legislativo 13 aprile 2017, n. 62 (valutazione e certif. compet.) che ha parzialmente sostituito il DPR 122/2009
- b. Legge 20 agosto 2019, n. 92 (Educazione civica)
- c. Decreto Ministeriale 328 del 22 dicembre 2022 (Didattica Orientativa)
- d. Decreto Ministeriale 63 del 5 aprile 2023 (Tutor e Orientatore)
- e. OM 55 del 22 marzo 2024 (Organizzazione e modalità di svolgimento)
- f. Decreto 10 del 26 gennaio 2024 (Discipline oggetto della seconda prova)
- g. Nota Ministeriale 7557 del 22 febbraio 2024 (Curriculum dello studente)

DOCUMENTI A DISPOSIZIONE DELLA COMMISSIONE

Piano triennale dell'offerta formativa (PTOF)

Fascicoli personali degli alunni

PDP in busta chiusa

Verbali Consigli di classe e Scrutini

Griglia di valutazione del colloquio (ministeriale)

Tabella conversione e attribuzione crediti (ministeriale)

ALLEGATO n. 1

CONTENUTI DISCIPLINARI singole MATERIE

e sussidi didattici utilizzati (titolo dei libri di testo, etc.)

Disciplina: ITALIANO

Docente: Lorenzi Federica

Libro di testo: Il mondo nelle parole Vol. 3

autore Stefano Prandi

casa editrice: A. Mondadori

ESITI DI APPRENDIMENTO ATTESI

- **Conoscenze**

1. Conoscere le caratteristiche di prosa, poesia e prosimetro;
2. Conoscere il disegno storico della letteratura italiana del 1900;
3. Riconoscere le principali figure retoriche e tecniche espressive letterarie e non;
4. Conoscere le tipologie di scrittura (analisi e commento di testi letterari, testo espositivo, testo argomentativo).

- **Abilità**

1. Saper svolgere l'analisi di un testo letterario e non
2. Saper rispondere sinteticamente a domande come richiesto dalla terza prova dell'Esame di Stato
3. Saper costruire un'esposizione che metta in evidenza i rapporti tra testo e contesto
4. Saper contestualizzare autori e brani dal punto di vista storico e storico-linguistico

- **Competenze**

1. Saper ascoltare le argomentazioni degli altri per individuarne la tesi e sostenere un confronto
2. Saper padroneggiare lo strumento linguistico così da esporre con chiarezza le proprie idee
3. Saper riconoscere le forme linguistiche e le espressioni letterarie per coglierne le trasformazioni in senso diacronico
4. Saper fare collegamenti interdisciplinari al fine di comprendere le linee di sviluppo storico

OBIETTIVI MINIMI

- Comprendere le informazioni fondamentali di un testo scritto;
- Contestualizzare un testo noto in relazione al movimento artistico-culturale e al genere di appartenenza;
- Condurre un discorso coerente e logico nel rispetto della traccia;
- Produrre testi scritti di sostanziale correttezza ortografica e morfo-sintattica;
- Usare periodi corretti anche se non elaborati;
- Formulare una tesi scritta con un numero limitato di argomentazioni;
- Rispondere in modo pertinente a domande specifiche;
- Rispettare i limiti di tempo assegnati.

CONTENUTI DELLA PROGRAMMAZIONE

Il programma ha avuto come obiettivo primario porre in relazione il sistema letterario (generi, temi, stili, rapporto con il pubblico, nuovi mezzi espressivi) con il corso degli eventi che hanno modificato via via l'assetto sociale e politico italiano, europeo ed extraeuropeo anche in collaborazione con docenti di altre materie. Ci si è soffermati sugli autori e sui testi che più hanno marcato l'innovazione profonda delle forme e dei generi, prodottasi nel passaggio cruciale fra Ottocento e Novecento, segnando le strade lungo le quali la

poesia e la prosa hanno ridefinito i propri statuti nel corso del XX secolo: Verga, Pascoli e d'Annunzio. Nel secolo XX e fino alle soglie dell'attuale, il percorso della letteratura, con le esperienze decisive di Italo Svevo e Luigi Pirandello è avvenuto attraverso la lettura e l'interpretazione dei più importanti brani presenti nel testo in adozione oltre al materiale on-line allegato; aspetti di poesia italiana del primo Novecento hanno coinvolto autori come Ungaretti e Montale.

Si è puntato all'acquisizione della capacità e della competenza di esprimersi, in forma scritta e orale, con chiarezza e proprietà, variando - a seconda dei diversi contesti e scopi - l'uso personale della lingua. Per quanto riguarda l'analisi dei testi letterari si è privilegiata la capacità di riassumere e parafrasare un testo dato, organizzare e motivare un ragionamento e inoltre di illustrare e interpretare in termini essenziali un fenomeno storico, culturale, scientifico.

PROGRAMMA SVOLTO DI ITALIANO

Scrittura

- Tipologia A
- Tipologia B
- Tipologia C

Debate

Questa metodologia didattica mira a potenziare competenze fondamentali per il futuro accademico e professionale degli studenti, quali il pensiero critico, la capacità di argomentazione strutturata, l'ascolto attivo e la comunicazione efficace.

Nel corso dell'anno abbiamo svolto gare di debate su temi di attualità, di interesse sociale, politico o etico, su cui gli studenti hanno ricercato autonomamente informazioni e su cui si sono formati un'opinione consapevole: l'ONU, le migrazioni, la privatizzazione degli spazi di comunicazione, l'utilità delle celebrazioni pubbliche per ricordare la Shoah e contrastare l'antisemitismo.

Letteratura della seconda metà dell'Ottocento e del Novecento

❖ Naturalismo e Verismo

Giovanni Verga, vita, opere e pensiero

- Analisi e commento di *I Malavoglia* (la trama), "L'addio di 'Ntoni"
- Analisi e commento di "La roba" da "Novelle rustiche"

❖ Il Simbolismo

Charles Baudelaire, *Les fleurs du mal*, Analisi, commento e parafrasi di "Corrispondenze"

❖ Il Decadentismo

- **Oscar Wilde**, *Il ritratto di Dorian Gray*, lettura del brano "La vita è stata la tua opera d'arte!"

Gabriele D'Annunzio, vita, opere e poetica

- Analisi e commento di "La sacra Maria e la profana Elena" da *Il Piacere* di "La pioggia nel pineto" da *Alcyone*

Giovanni Pascoli, vita, opere e poetica

- da *Myricae*, analisi e commento di “Arano”; analisi commento di “X Agosto”
- da *Primi poemetti* analisi e commento di alcune strofe di “Digitale purpurea”
- da *Poemi conviviali* “L’ultimo viaggio”

❖ **Futurismo**

- “Manifesto tecnico della letteratura futurista” di Filippo Tommaso Marinetti

❖ **Il romanzo di fine Ottocento-primi Novecento**

Italo Svevo, la vita e le opere

- da *La coscienza di Zeno*, lettura e commento di “L’ultima sigaretta” e “24 Marzo 1916 (la malattia del mondo)”

Luigi Pirandello, la vita, le opere, il pensiero

- Da *L’umorismo* lettura e commento de “Dall’avvertimento del contrario al sentimento del contrario”
- Da *Novelle per un anno* lettura, commento e analisi de “Il treno ha fischiato”
- *Il fu Mattia Pascal*, lettura e analisi dei brani “Uno strappo nel cielo di carta del teatrino” e “Mattia Pascal dinanzi alla sua tomba”
- visione del monologo sulla pazzia tratto da *Enrico IV*

❖ **La poesia del primo Novecento**

Giuseppe Ungaretti, vita, opere e poetica

- da “**Il porto sepolto**”, Analisi, commento e parafrasi di: “Veglia”, “I Fiumi”, “Pellegrinaggio” (svolgimento della tipologia A della prima prova del 2023-2024)

Eugenio Montale, vita, opere e poetica

- Da *Ossi di seppia*, lettura, commento e analisi di “Meriggiare pallido e assorto” e “L’Anguilla”

❖ **Neorealismo**

Italo Calvino. Vita, opere e pensiero

- *Il sentiero dei nidi di ragno*, “Un ragazzo che non sa giocare”
- Lo sguardo e l’impegno, da *La giornata d’uno scrutatore* “Un intellettuale comunista in crisi”
- da *Le città invisibili*, “Leonida”

METODOLOGIE, STRATEGIE DIDATTICHE, ORGANIZZAZIONE DELL’ATTIVITA’ DIDATTICA

- Lezione frontale;
- Lezione dialogata;
- Lezione guidata
- Lezione-dibattito
- E-learning

STRATEGIE UTILIZZATE

- Studio autonomo;
- Lavori individuali;
- Lavoro di gruppo;
- Ricerche guidate;
- Attività progettuali
- Attività di recupero/consolidamento;
- Interventi individualizzati
- Classe virtuale (Classroom)

ATTREZZATURE E STRUMENTI DIDATTICI

- Libro di testo;
- Schemi e mappe;
- LIM;
- Testi di consultazione;
- Fotocopie
- Sussidi audiovisivi;
- Piattaforme, strumenti e canali di comunicazione
- Argo (strumento obbligatorio)
- E-mail istituzionale
- App G-Suite
- Google Classroom (Classe virtuale)
- applicazioni di Google (Documenti, Presentazioni, Fogli)

FLESSIBILITÀ DIDATTICA

Interventi individualizzati integrativi nelle ore curricolari e nelle ore di approfondimento

MODALITÀ DI RECUPERO MODALITÀ DI APPROFONDIMENTO

Per le ore di recupero sono state attuate le seguenti strategie e metodologie didattiche:

- Riproposizione dei contenuti in forma diversificata;
- Attività guidate a crescente livello di difficoltà;
- Esercitazioni per migliorare il metodo di studio e di lavoro

Per le ore di approfondimento invece le seguenti:

- Rielaborazione e problematizzazione dei contenuti
- Impulso allo spirito critico e alla creatività
- Esercitazioni per affinare il metodo di studio e di lavoro

CRITERI DI VALUTAZIONE

- Valutazione trasparente e condivisa, sia nei fini che nelle procedure;
- Valutazione come sistematica verifica dell'efficacia della programmazione per eventuali aggiustamenti di impostazione;
- Valutazione come impulso al massimo sviluppo della personalità (valutazione formativa);
- Valutazione come confronto tra risultati ottenuti e risultati attesi, tenendo conto della situazione di partenza (valutazione sommativa);
- Valutazione/misurazione dell'eventuale distanza degli apprendimenti degli alunni dallo standard di riferimento (valutazione comparativa);
- Valutazione come incentivo alla costruzione di un realistico concetto di sé in funzione delle future scelte (valutazione orientativa).

MODALITÀ' DI VERIFICA DEL LIVELLO DI APPRENDIMENTO

TIPOLOGIA DI PROVE DI VERIFICA

- Test;
 - Questionari;
 - Temi;
 - Prove strutturate o semi-strutturate
 - Analisi testuale;
 - Colloqui orali
 - Le prove scritte sono somministrate in cartaceo e/o online tramite classroom (è stato utilizzato Panquiz)
 - Numero di verifiche scritte per quadrimestre: almeno due
 - Numero di verifiche orali per quadrimestre: almeno due
 - Per le griglie di valutazione si fa riferimento al documento di valutazione riportato nel PTOF.
-

Disciplina: STORIA

Docente: Lorenzi Federica

Libro di testo: Senso Storico

autore M. Fossati, G. Luppi, E. Zanette

casa editrice: Bruno Mondadori – Pearson

- Conoscenze
 - Conoscere la terminologia specifica della disciplina
 - Conoscere il disegno storico del 1900
- Abilità
 - Scrivere e parlare correttamente usando linguaggi e registri adeguati
 - Usare adeguatamente le informazioni in possesso nei contesti richiesti
 - Saper interpretare criticamente qualsiasi testo letterario e non letterario
 - Produrre autonomamente testi di diversa tipologia
- Competenze
 - Riconoscere la varietà e lo sviluppo storico dei sistemi sociali, economici e politico-istituzionali per individuarne i nessi contemporanei con i contesti internazionali e gli intrecci con alcune attuali variabili ambientali, demografiche, sociali e culturali.
 - Comprendere criticamente il presente per muoversi in modo consapevole e responsabile nella vita civile, mediante la padronanza dell'evoluzione sociale e politica del Novecento
 - Valutare fatti ed orientare i propri comportamenti in base ad un sistema di valori coerenti con i principi della Costituzione e con le carte internazionali dei diritti umani.
 - Utilizzare i principali concetti relativi all'economia e all'organizzazione dei processi produttivi e dei servizi.

OBIETTIVI MINIMI

- Individuare le informazioni all'interno del libro di testo;
- Collocare i fenomeni storici in ordine cronologico;
- Conoscere i principali nuclei concettuali relativi al fenomeno storico;
- Riconoscere le principali cause e conseguenze di un fenomeno storico;
- Rispondere in modo chiaro, anche se semplice, alle domande;
- Stabilire collegamenti tra fenomeni storici e culturali;
- Utilizzare gli elementi essenziali della terminologia disciplinare;
- Rispettare i limiti di tempo stabiliti.

CONTENUTI DELLA PROGRAMMAZIONE

L'ultimo anno è stato dedicato allo studio dell'epoca contemporanea, dall'analisi delle premesse delle guerre mondiali fino ai giorni nostri.

Nella costruzione dei percorsi didattici sono stati affrontati alcuni nodi della storia contemporanea ritenuti essenziali per comprendere il mondo di oggi: l'inizio della società di massa in Occidente; l'età giolittiana; la prima guerra mondiale; la rivoluzione russa e l'URSS da Lenin a Stalin; la crisi del dopoguerra; il fascismo; la crisi del '29 e le sue conseguenze negli Stati Uniti e nel mondo; il nazismo; la Shoah e gli altri genocidi del XX secolo; la seconda guerra mondiale; l'Italia dal Fascismo alla Resistenza e le tappe di costruzione della democrazia repubblicana. Ove possibile si è approfondita l'analisi del periodo storico attraverso la visione di film d'epoca e documentari storici di comprovato valore storiografico.

PROGRAMMA SVOLTO DI STORIA

- Belle époque: luci e ombre. Focus sull'Italia: l'Italia giolittiana e l'avventura coloniale.
- La Prima Guerra Mondiale: il casus belli, i fronti, la guerra di trincea, l'entrata in guerra dell'Italia, il genocidio degli Armeni, la fine del conflitto
- La Rivoluzione russa: la rivoluzione d'ottobre, Lenin, la rivoluzione di febbraio, la guerra civile, la nascita dell'URSS
- Primo dopoguerra in USA: il crollo di Wall Street e il New Deal
- Primo dopoguerra in Italia: la fondazione dei fasci di combattimento
- Il fascismo: scalata al potere; la marcia su Roma; lo stato autoritario e le elezioni del 1924; l'omicidio Matteotti e la dittatura fascista; caratteristiche del totalitarismo fascista; la Guerra d'Etiopia
- I totalitarismi: nazismo e stalinismo
- La seconda guerra mondiale: le premesse e la guerra civile spagnola; l'invasione della Polonia; Hitler conquista la Francia; l'operazione Leone marino; l'operazione Barbarossa, la svolta del 1943, la Resistenza, la fine del conflitto. Visione dei film *Unbroken* e *Numero 24*.
- L'Italia dopo il fascismo: la Costituzione repubblicana (diritti fondamentali, ordinamento della Repubblica); le trasformazioni sociali, politiche, economiche nella seconda metà del Novecento (in sintesi), gli anni di piombo (in sintesi)
- La guerra fredda: la tensione e la divisione del mondo in blocchi contrapposti
- Il secondo dopoguerra, la nascita delle organizzazioni internazionali
- Il Medio Oriente e la questione palestinese

METODOLOGIE, STRATEGIE DIDATTICHE, ORGANIZZAZIONE DELL'ATTIVITA' DIDATTICA

- Lezione frontale;
- Lezione dialogata;
- Lezione guidata
- Lezione-dibattito
- Studio autonomo;
- Lavori individuali;
- Attività di recupero/consolidamento;
- Interventi individualizzati
- Classe virtuale (Classroom)

ATTREZZATURE E STRUMENTI DIDATTICI

Libro di testo;

Schemi e mappe;

LIM;

Computer

Testi di consultazione;

Sussidi audiovisivi;

Piattaforme, strumenti e canali di comunicazione

Argo (strumento obbligatorio)

App G-Suite

Google Classroom (Classe virtuale)

Applicazioni di Google (Documenti, Presentazioni, Fogli)

FLESSIBILITÀ DIDATTICA

Interventi individualizzati integrativi nelle ore curricolari e nelle ore di approfondimento

MODALITÀ DI RECUPERO

Per le ore di recupero si sono adoperate le seguenti strategie e metodologie didattiche:

Riproposizione dei contenuti in forma diversificata;

Attività guidate a crescente livello di difficoltà;

Esercitazioni per migliorare il metodo di studio e di lavoro;

MODALITÀ DI APPROFONDIMENTO

Per le ore di approfondimento invece le seguenti:

Esercitazioni per affinare il metodo di studio e di lavoro

Attività previste per la valorizzazione delle eccellenze: approfondimenti attraverso la lettura di libri, film e documentari

CRITERI DI VALUTAZIONE

Valutazione trasparente e condivisa, sia nei fini che nelle procedure;

Valutazione come sistematica verifica dell'efficacia della programmazione per eventuali aggiustamenti di impostazione;

Valutazione come impulso al massimo sviluppo della personalità (valutazione formativa);

Valutazione come confronto tra risultati ottenuti e risultati attesi, tenendo conto della situazione di partenza (valutazione sommativa);

Valutazione/misurazione dell'eventuale distanza degli apprendimenti degli alunni dallo standard di riferimento (valutazione comparativa);

Valutazione come incentivo alla costruzione di un realistico concetto di sé in funzione delle future scelte (valutazione orientativa).

MODALITÀ' DI VERIFICA DEL LIVELLO DI APPRENDIMENTO

TIPOLOGIA DI PROVE DI VERIFICA

Test;

Questionari;

Prove strutturate o semi-strutturate;

Colloqui orali

Le interrogazioni scritte sono state somministrate in cartaceo e/o online tramite classroom (Panquiz), anche se si è privilegiata l'interrogazione orale per rinforzare l'esposizione

Numero di verifiche orali per quadrimestre: almeno due

Per le griglie di valutazione si fa riferimento al documento di valutazione riportato nel PTOF

DISCIPLINA: Diritto
DOCENTE: Cristofori Maria Grazia

LIBRO DI TESTO: Diritto Cittadini del mondo per articolazione RIM
Autori: G. Zagrebelsky, L. Poli, S. Saluzzo, A. Spagnolo, C. Trucco

Casa Editrice: [Le Monnier](#)

CONOSCENZE

- Conoscere gli organi costituzionale dello Stato italiano
- Conoscere le principali organizzazioni internazionali
- Conoscere i vari aspetti del commercio internazionale

ABILITA'

Individuare la varietà e l'articolazione delle funzioni pubbliche (locali, nazionali, e internazionali) in relazione agli obiettivi da conseguire

Distinguere le differenti fonti normative e la loro gerarchia con particolare riferimento alla Costituzione italiana e alla sua struttura

Analizzare aspetti e comportamenti delle realtà personali e sociali e confrontarli con il dettato della norma giuridica

Reperire le fonti normative con particolare riferimento al settore di studio

Individuare i fatti illeciti esaminando la realtà locale

COMPETENZE

- Saper risolvere problemi giuridici applicando le norme giuridiche
- Saper distinguere le varie organizzazioni internazionali
- Saper risolvere problemi economici
- Sapersi orientare in un contesto globalizzato

CONTENUTI

MODULO 1

Lo Stato e i suoi elementi

Le forme di Stato: Stato assoluto, Stato liberale, Stato Democratico

Le forme di governo: Repubblica parlamentare, Repubblica Presidenziale, repubblica semi presidenziale, Monarchia Costituzionale Parlamentare.

MODULO 2

Il Parlamento

Il Governo

Il Presidente della Repubblica

La Corte Costituzionale

MODULO 3

Il diritto internazionale

L'Unione Europea: nascita, organi, funzioni

L'ONU

I diritti umani e la Dichiarazione Univesale

Corte penale internazionale di giustizia

La NATO e le altre organizzazioni internazionali

Il G 7 e il G 20

Il Consiglio d'Europa

MODULO 4

Le controversie fra Stati

La negoziazione
L'arbitrato
Il ricorso alla Corte internazionale di giustizia
L'autotutela

MODULO 5

Gli accordi di Bretton Woods
GATT
World Trade Organization
Il Commercio internazionale
L'organizzazione per la risoluzione delle controversie

MODULO 6

Il mercato unico europeo
La globalizzazione

METODOLOGIE UTILIZZATE

Lezione frontale
Lezione dialogata
Metodo induttivo
Metodo deduttivo
Brainstorming
Attività di ricerca
Lavoro di gruppo
Problem solving

MODALITÀ DI VERIFICA DEL LIVELLO DI APPRENDIMENTO

Test
Questionari
Interrogazioni
Relazioni

MODALITÀ DI RECUPERO

Riproposizione dei contenuti in forma diversificata
Attività guidate a crescente livello di difficoltà
Esercitazioni per migliorare il metodo di studio e di lavoro

MODALITÀ DI APPROFONDIMENTO

Rielaborazione dei contenuti
Impulso allo spirito critico e alla creatività
Esercitazioni per affinare il metodo di studio e di lavoro

DISCIPLINA: RELAZIONI INTERNAZIONALI

DOCENTE: CRISTOFORI MARIAGRAZIA

LIBRO DI TESTO: Relazioni internazionali

Autori: Alberto Frau Giovanni Palmerio

Casa editrice: Le Monnier

CONOSCENZE

Conoscere il concetto di bisogno pubblico e di bene pubblico.

Conoscere il mercato dei beni di prima necessità e secondari

Fondamenti dell'attività economica e soggetti economici (consumatore, impresa pubblica amministrazione, enti no profit).

Fattori della produzione, forme di mercato e elementi che le connotano

Strutture dei sistemi economici e loro dinamiche

Il Bilancio pubblico e il suo funzionamento

I vincoli europei di bilancio

I vari sistemi tributari

ABILITA'

Individuare la varietà e l'articolazione delle funzioni pubbliche (locali, nazionali, e internazionali) in relazione agli obiettivi da conseguire

Distinguere i differenti mercati in relazione ai vari periodi storici

Analizzare aspetti e comportamenti delle realtà personali e sociali e confrontarli con il dettato della norma giuridica

Reperire le fonti normative con particolare riferimento al settore di studio

Individuare i vari tipi di mercato esaminando la realtà locale

COMPETENZE

Saper risolvere problemi economici applicando le varie teorie economiche

Saper distinguere le varie imposte

Saper risolvere un problema di scelta dei fattori produttivi

Saper individuare il PIL e il PNL di un paese

Saper risolvere le crisi economiche applicando le teorie studiate

CONTENUTI

MODULO 1:

I bisogni e i servizi pubblici

Le teorie della finanza pubblica

I beni pubblici

La spesa pubblica

Gli effetti della spesa pubblica e il concetto di Welfare State

Le entrate pubbliche: classificazione

MODULO 2:

Il bilancio dello Stato: definizione

I principi di redazione del bilancio

Art. 81 della Costituzione

La Legge 196/2009

Bilancio preventivo e consuntivo, di competenza e di cassa

MODULO 3:

Le teorie sulla politica di bilancio: finanza neutrale, finanza congiunturale, finanza funzionale

Il disavanzo in Italia
Il Patto di Stabilità e crescita
Il semestre europeo
Il MES
Il recovery fund
Il PNRR

MODULO 4:

La formazione del bilancio
Documento di economia e finanza
Il disegno di legge di approvazione del bilancio
Il disegno di legge di stabilità
Il controllo esterno della Corte dei Conti

MODULO 5:

Caratteri del sistema tributario italiano
Principi giuridici del sistema tributario
IRPEF: la base imponibile dell'IRPEF e le diverse categorie di reddito
Calcolo dell'imposta
IRES
IRAP
IVA e i suoi presupposti
Operazioni Iva
Gli adempimenti Iva
Le altre imposte indirette in generale

MODULO 6:

Le imposte locali
IMU, TARI, TASI

MODULO 7:

La globalizzazione: effetti positivi e negativi
La politica economica dell'Unione Europea

MODULO 9:

Il G7 e il G20
Le grandi crisi economiche: 1929, 2008, 2020

METODOLOGIE UTILIZZATE

Lezione frontale
Lezione dialogata
Metodo induttivo
Metodo deduttivo
Brainstorming
Attività di ricerca
Lavoro di gruppo
Problem solving

MODALITÀ DI VERIFICA DEL LIVELLO DI APPRENDIMENTO

Test
Questionari
Interrogazioni
Relazioni

MODALITÀ DI RECUPERO

Riproposizione dei contenuti in forma diversificata

Attività guidate a crescente livello di difficoltà

Esercitazioni per migliorare il metodo di studio e di lavoro

MODALITÀ DI APPROFONDIMENTO

Rielaborazione e problematizzazione dei contenuti

Impulso allo spirito critico e alla creatività

Esercitazioni per affinare il metodo di studio e di lavoro

ESITI DI APPRENDIMENTO IN TERMINI DI CONOSCENZE, COMPETENZE E ABILITA'

Gli esiti di apprendimento delle competenze disciplinari sono :

- applicare i modelli interpretativi della religione cristiano- cattolica
- saperli confrontare con quelli di altre tradizioni religiose
- saperli utilizzare nella loro personale ricerca sul senso della vita-
- capacità di confronto tra il cattolicesimo, le altre confessioni cristiane, le altre religioni e i vari sistemi di significato, comprendendo e rispettando le diverse posizioni che le persone assumono in materia etica e religiosa
- capacità di accostarsi alla Bibbia come documento storico religioso, conoscendo i documenti principali della tradizione cristiana e le molteplici forme del linguaggio religioso e specificatamente cattolico.

Gli esiti di apprendimento delle abilità disciplinari sono :

- saper motivare la presenza dell'IRC nella scuola
- utilizzare un linguaggio religioso appropriato per spiegare contenuti, simboli e influenza culturale del cristianesimo
- leggere i segni del cristianesimo nell'arte e nella tradizione culturale
- riconoscere l'importanza della dimensione spirituale della persona
- saper dialogare e confrontarsi per cogliere differenze e aspetti comuni con gli altri
- essere consapevoli dei principi e dei valori propri del cattolicesimo, in ordine alla loro incidenza sulla cultura e sulla vita individuale e comunitaria, riconoscendo il ruolo del cristianesimo nella crescita civile della società italiana ed europea.

Gli esiti di apprendimento delle conoscenze disciplinari sono :

- Conoscenza oggettiva e sistematica dei contenuti essenziali del cattolicesimo, delle grandi linee del suo sviluppo storico, delle espressioni più significative della sua vita- conoscere e applicare i modelli interpretativi della religione cristiano- cattolica sapendoli confrontare con quelli di altre tradizioni religiose e sapendoli utilizzare nella loro personale ricerca sul senso della vita

STRUMENTI E MEZZI DIDATTICI

Libro di testo:

Religione e Religioni edizioni Dehoniane

Presentazioni multimediali condivisi in drive. Filmati condivisi con la classe. Articoli di giornali

METODI

Discussione in classe di argomenti (tecnica brain storming). Lezione frontale e partecipata anche tramite l'utilizzo di prodotti multimediali. Attività di ricerca laboratoriale in gruppi Durante le lezioni si introduce gradualmente il nuovo argomento, valutando il livello di pre-conoscenze della classe in relazione allo stesso (test introduttivo). Si passa poi alla trattazione sistematica, che si

avvale dell'utilizzo del libro di testo, di schede appositamente preparate dal Docente, dei mezzi audio-visivi.".

CRITERI DI SELEZIONE DEGLI ARGOMENTI

Gli argomenti delle lezioni sono basati sui contenuti previsti dalle indicazioni nazionali e presenti sul testo, e riportati nella programmazione della docente ad inizio anno scolastico.

CONTENUTI DISCIPLINARI

Introduzione all'Etica

L'Etica religiosa e i modelli etici contemporanei

L'Etica laica di F. Savater

H. Arendt " La banalità del male"

Chiese cristiane e Fascismo / Nazismo

Pio XII

La Rosa Bianca

PROGRAMMA SVOLTO

PRIMO QUADRIMESTRE

I Modulo: Cos'è l'Etica

- a. Inchiesta sull'Etica
- b. Le Etiche contemporanee
- c. L'Etica laica di F. Savater
- d. Proposte etiche a confronto

II Modulo: Il bene e il male nei Totalitarismi

- a. H. Arendt
- b. La banalità del male
- c. Il male radicale

Modulo III: I diritti umani

- A. Il valore dei diritti umani
- B. Le religioni e i diritti umani

IV Modulo: l'Etica religiosa

- a. L'insegnamento morale della chiesa

Il Decalogo ieri e oggi

- c. I dieci comandamenti e la loro attualità nel mondo contemporaneo

SECONDO QUADRIMESTRE

I Modulo: Condividere per il bene comune

- a. Bene comune e proprietà privata
- b. I rischi della democrazia
- c. Il problema della guerra
- d. Un ambiente per l'uomo
- e. Un'economia per l'uomo: "Date a Cesare...."

II Modulo: Chiese cristiane e nazismo

SPAZI E TEMPI DEL PERCORSO FORMATIVO

Gli argomenti sono stati svolti in classe, durante le ore di lezione mentre le attività pratiche sono state svolte in laboratorio.

Per i brevi periodi di DAD oppure di DDI è stata utilizzata la piattaforma HUB messa a disposizione dall'Istituto.

STRUMENTI E CRITERI DI VALUTAZIONE ADOTTATI

Vengono usate prove strutturate con a domanda aperta, interrogazioni di recupero, interrogazioni orali sui contenuti svolti, lavori di gruppo e relazioni di laboratorio. I voti sono stati dati in decimi. Durante le verifiche orali si è sempre valutato, oltre alle conoscenze specifiche sulla disciplina, le capacità di ragionamento, l'utilizzo di un linguaggio specifico della disciplina e il livello di partenza dell'alunno. Le forme, le metodologie e gli strumenti per procedere alla valutazione in itinere degli apprendimenti sono quelle indicate dai criteri approvati dal Collegio dei Docenti e condivisa dall'intero Consiglio di Classe, riportate sul PTOF. La valutazione si svolge, oltre che con le tradizionali interrogazioni e verifiche, anche per mezzo delle osservazioni sistematiche, che tengono conto della personalità e dell'impegno dell'alunno in relazione alla sua capacità di apprendimento

ATTIVITÀ' DI RECUPERO E APPROFONDIMENTO

Il recupero è stato svolto in itinere per tutto il corso dell'anno scolastico, con opportuni collegamenti e integrazioni ai programmi svolti nel triennio.

Materia: **Lingua Inglese**

Docente **ANNA MURATORE**

Testo: **LET'S DO BUSINESS IN ENGLISH - THE WORLD OF BUSINESS AND FINANCE AT YOUR FINGERTIPS**, Ravellino Patrizia - CLITT edizioni

Di ogni SECTION affrontata sono state prese in considerazione le attività di THEORY e a volte quelle di REVISION and PRACTICE, che sono state approfondite ed integrate da contributi scritti, audio e video reperiti online.

Le abilità di LISTENING e SPEAKING sono state curate realizzando simulazioni di dialoghi e situazioni reali con coinvolgimento personale degli studenti.

La classe si è dimostrata interessata, partecipe ed impegnata anche se a volte in modo superficiale e saltuario. Solamente pochi alunni hanno raggiunto risultati buoni, mentre la maggioranza ha ottenuto risultati meno soddisfacenti.

CONOSCENZE

Approfondimento delle espressioni linguistiche settoriali

Conoscenza della corrispondenza commerciale

Conoscenza della teoria concernente le organizzazioni aziendali, le attività aziendali, il Marketing, il mondo dell'e-commerce

Conoscenza dei processi socio-economici, commerciali e finanziari come le attività aziendali, l'attività bancaria e i tipi di banche, i metodi di pagamento

Conoscenza dell'UE e di altre importanti organizzazioni internazionali e sovranazionali

Conoscenza di aspetti culturali di alcuni paesi anglofoni

ABILITA'

Sapersi esprimere in modo corretto e con lessico appropriato su argomenti specifici.

Mostrare fluidità nell'argomentare.

Produrre testi scritti e orali specifici di indirizzo.

Acquisire capacità di lavoro autonomo.

COMPETENZE

Mostrare automatismo e autonomia di espressione.

Dimostrare organicità nell'espone gli argomenti specifici.

Comprendere messaggi e testi commerciali e/o di civiltà.

Relazionare su argomenti di carattere economico aziendale e di civiltà.

Riassumere, in forma scritta, testi di carattere economico-commerciale e culturale.

Applicare le procedure acquisite in situazioni nuove.

OBIETTIVI RAGGIUNTI:

- Comprendere una conversazione in modo accettabile riguardante argomenti commerciali e aspetti di civiltà
- Cogliere il significato di informazioni tratte da articoli di giornali e/o libri
- Comprendere lettere commerciali, materiale pubblicitario, testi narrativi e argomentativi
- Tradurre dalla lingua straniera anche commettendo errori che però non compromettano la comprensione
- Comprendere testi commerciali e di argomenti generali
- Riassumere articoli tratti da giornali o reperiti online
- Redigere corrispondenza commerciale
- Esporre oralmente argomenti tecnici e di civiltà in modo adeguatamente comprensibile

CONTENUTI DISCIPLINARI:

SECTION 1 - BUSINESS, FINANCE and MARKETING

INTERNATIONAL TRADE

- What is it
- WTO
- IMF
- WB

BANKING and FINANCE:

- The world of banking:
 - types
 - services
- e-banking
- ethical banking
- The stock exchange
 - stock exchanges in the world
 - rating agencies
 - indexes

MARKETING:

- What is it - concept and process
- Business plan - different parts
 - market analysis
 - segmentation
 - positioning
 - marketing mix
 - SWOT analysis
- E-marketing and M-marketing
- Advertising
- The BREAK EVEN ANALYSIS and POINT

SECTION 4

GLOBAL ISSUES

- Sustainability
- Gender inequalities

CULTURAL BACKGROUND

- The EU

INTERDISCIPLINARY TOPICS

(sviluppati con fotocopie o materiale e link caricati su classroom)

- STEVE JOBS vs ELON MUSK
- OSCAR WILDE:
 - life
 - “The picture of Dorian Gray”
- 1929 CRISIS - WALL STREET CRASH
- THE ROARING TWENTIES
- PARLIAMENTS in THE WORLD
 - The US
 - The UK
 - Italy
 - Malta
- INBOUND vs OUTBOUND MARKETING
- JAMES JOYCE
 - life
 - works - “The Dubliners” and “Ulysses”
- GEORGE ORWELL

- life
- “Animal farm”
- “1984”
- CRISIS AND RECOVERIES - EXCURSUS from 1929 to 2020
- THE EU - symbols, a short story, principles and values and main institutions
- WTO
- Six Essential International Organizations You Need to Know
- NEXT GENERATION UE – A RECOVERY PLAN FOR EUROPE
- THE FIGHT FOR WOMEN'S RIGHTS

METODOLOGIE UTILIZZATE

Lezione frontale

Lezione partecipata

Brainstorming

Metodo induttivo

Lavori di traduzione individuale e in coppia

Ascolti

Video da siti

Uso di LIM + siti web

Ricerca individuale

MODALITÀ DI RECUPERO

Si è ritenuto di interrompere il programma, di tanto in tanto, riprendendo gli argomenti svolti per verificare l'assunzione dei concetti e la fluidità di esposizione orale.

STRUMENTI DI VERIFICA DEL LIVELLO DI APPRENDIMENTO

Interrogazioni individuale e collettive

Questionari

Vero/ Falso

Inserimenti

Traduzioni

Verifiche scritte e orali

Dialoghi

MODALITÀ DI APPROFONDIMENTO

Durante tutto l'anno scolastico sono state consigliate trasmissioni, forniti link per assistere ad eventi e sono inoltre state fornite idee per collegamenti fra le varie discipline.

DISCIPLINA: LINGUA TEDESCA

DOCENTE: SUSANNA MAUGERI

LIBRI DI TESTO:

1) LINEAR VOL 1 e VOL 2, di G. Motta, Loescher Editore

2) HANDELSPLATZ di Bonelli, Pavan, Loescher Editore

CONOSCENZE

Aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici della interazione e della produzione orale (descrivere, narrare) in relazione al contesto e agli interlocutori.

Strutture grammaticali di base della lingua, sistemi fonologico, ritmo e intonazione della frase, ortografia e punteggiatura.

Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi e messaggi semplici e chiari, scritti e orali, su argomenti noti inerenti la sfera personale, sociale.

Lessico e fraseologia relativi ad argomenti di vita quotidiana, sociali; varietà di registro.

Nell'ambito della produzione scritta, riferita a testi brevi, semplici e coerenti, uso delle strutture sintattiche e lessico appropriato ai contesti.

Aspetti socio-culturali dei paesi di cui si studia la lingua.

COMPETENZE

Livello A2 - del QCER . L'alunno

- sa comprendere frasi isolate ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti lavorativi (strutture ricettive, ufficio)

- sa comunicare nella microlingua specifica dell'indirizzo in situazioni lavorative

-sa descrivere in termini semplici l'ambiente circostante, sa contestualizzare situazioni ed eventi

- usa un lessico sufficientemente vario;
pronuncia in modo comprensibile;

-scrive correttamente le parole conosciute;

-sa come affrontare parole nuove.

ABILITA'

Interagire in conversazioni brevi e chiare su argomenti di interesse personale, quotidiano, sociale.

Utilizzare appropriate strategie ai fini della ricerca di informazioni e della comprensione dei punti essenziali in messaggi chiari, di breve estensione, scritti e orali, su argomenti noti e di interesse personale, quotidiano, sociale.

Utilizzare un repertorio lessicale ed espressioni di base, per esprimere bisogni concreti della vita quotidiana, descrivere esperienze e narrare avvenimenti di tipo personale o familiare.

Descrivere in maniera semplice esperienze, impressioni ed eventi, in ambito personale, sociale o relativi all'attualità.

Produrre testi brevi, semplici e coerenti su tematiche note di interesse personale, quotidiano, sociale, appropriati nelle scelte lessicali e sintattiche.

Riconoscere gli aspetti strutturali della lingua utilizzati in testi comunicativi nella forma scritta e orale.

Possedere automatismo di espressione, organicità nell'esporre in modo semplice gli argomenti specifici del settore commerciale/ aziendale

CONTENUTI DISCIPLINARI

Dal testo LINEAR

Cap 11 A:Gestern, vorgestern, letzte Woche, B: Ich hatte einen Skiunfall, C: Du warst gestern nicht da

Cap 12:parte di grammatica e il testo Wiens Jugendherbergen sehr beliebt

Cap 13: A:Viktoria beim Arzt, B: Forum SOS Hilfe, C: Was tust du fuer deine Gesundheit

Cap 14: A: So ein Chaos,B: Wir machen Ordnung, C: Genug ist genug

Grammatica: verbi modali, preposizione seit, imperativo, frasi secondarie con wenn, weil e dass, verbi posizionali, preposizioni con doppia reggenza, pronomi personali dativo e accusativo, la data.

Dal testo HANDELSPLATZ:

Ankunft bei der Firma

Nach jemandem, nach einer Telefonnummer fragen

Ein Bericht Seite 25

Vorstellungsgespraech

METODOLOGIE

- Lezione frontale
- Lezione partecipata
- Brainstorming
- Metodo induttivo
- Lavori di traduzione
- Ascolti

MODALITA' DI VERIFICA E APPROFONDIMENTO

- Interrogazione
- Questionari, esercizi
- Traduzioni
- Verifiche scritte

Disciplina: Lingua FRANCESE

Docente: Merogno Gaia

Libro di testo: Savoir affaires

Autrici: Ruggiero Boella, Kamkhagi, Peterlongo, Schiavi, Walther

Casa editrice: Dea Scuola

Competenze:

- Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo delle lingue straniere, adeguandolo a diversi ambiti comunicativi: sociale, culturale, artistico – letterario, scientifico, tecnologico e professionale. In particolare:
 - interagire in situazioni comunicative con una certa fluenza;
 - rielaborare oralmente in modo personale un testo letto o ascoltato;
 - leggere in modo scorrevole i testi proposti, ricavandone informazioni dettagliate del testo;
 - produrre testi scritti coerenti e coesi, utilizzando le strutture grammaticali e il lessico appresi;
- Comprendere gli aspetti significativi della civiltà degli altri paesi in prospettiva interculturale.
- Effettuare collegamenti tra argomenti affini in relazione alle altre lingue o materie studiate.
- Ricercare informazioni utili per le diverse attività anche su supporti diversi dal libro di testo (dizionari, internet, ecc.).
- Riflettere sulla lingua oggetto di studio operando confronti con la lingua madre.

Abilità:

- Individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento.
- Utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro; le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare.
- Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro.
- Individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale.
- Saper interpretare il proprio autonomo ruolo nel lavoro di gruppo.
- Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo in situazioni professionali.

Conoscenze:

- Aspetti comunicativi dell'interazione e della produzione orale in relazione al contesto e agli interlocutori.
- Strutture morfosintattiche, ritmo e intonazione della frase adeguate al contesto comunicativo.
- Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi relativamente complessi, scritti, orali e multimediali.

- Caratteristiche delle tipologie testuali di carattere tecnico-professionale; fattori di coerenza e coesione del discorso.
- Lessico e fraseologia idiomatica di uso frequente relativi ad argomenti comuni di interesse generale, di studio, di lavoro; varietà espressive e di registro.
- Nozioni pratiche sull'uso dei dizionari.
- Aspetti socio-culturali della lingua e dei Paesi in cui è parlata.

Contenuti disciplinari:

- Grammatica, lessico e fonetica: ripasso di elementi fondamentali di grammatica, lessico, comunicazione e fonetica trattati nel corso del biennio e del triennio.
- Affaires et commerce:

Marketing:

- Mentions de marketing (études de marché, stratégies, etc.)
- Le produit
- Le prix et la distribution

Publicité et promotion:

- La publicité
- Les composants d'une publicité
- Les médias pour une campagne publicitaire
- La publicité numérique
- Les parrainages
- Les articles promotionnels
- Les foires et les salons

Commerce et e-commerce:

- Les types de commerce
- Le commerce de détail
- La franchise
- Le commerce traditionnel et l'e-commerce
- La stratégie multicanale et omnicanale
- La classification du commerce en ligne

Mondialisation:

- La mondialisation : histoire et définition
- Les organisations internationales face à la mondialisation
- Les marchés émergents et les marchés matures
- La responsabilité sociale des entreprises
- Le commerce équitable et les banques éthiques
- Le règlement et le règlement en ligne

- Culture, littérature et civilisation:

- Les secteurs d'activité en France
- “La Déclaration des droits de l'homme et du citoyen”
- Littérature:
 - Charles Baudelaire. Contexte historique, vie de l'auteur, Les Fleurs du mal
 - Le réalisme de “Madame Bovary” de Flaubert
 - L'affaire Dreyfus: contexte historique et le rôle de Zola et du naturalisme

Metodologie utilizzate:

- Lezione frontale
- Lezione partecipata
- Brainstorming
- Metodo induttivo
- Lavori di traduzione
- Writing and reading
- Ascolti e video

- Test
- Questionari
- Relazioni
- Traduzioni
- Prove strutturate o semi-strutturate
- Analisi testuale;
- Risoluzione di problemi ed esercizi;

Strumenti di verifica del livello di apprendimento:

Modalità di recupero:

- Riproposizione dei contenuti in forma diversificata;
- Attività guidate a crescente livello di difficoltà;
- Esercitazioni per migliorare il metodo di studio e di lavoro;
- Riduzione e semplificazione del programma didattico.

DISCIPLINA: ECONOMIA AZIENDALE E GEOPOLITICA

DOCENTE: Maurizio Pennacchio

LIBRO DI TESTO: Dentro l'impresa mondo vol 5

AUTORI: P. Ghigini, C. Robecchi, L. Cremaschi, M. Pavesi

CASA EDITRICE: Scuola e Azienda

CONOSCENZE

- bilancio civilistico e riclassificato con analisi per indici e flussi
- contabilità gestionale
- Marketing plan

ABILITA'

- comprensione della terminologia economica e giuridica
- comprensione degli schemi di bilancio e capacità di analisi di bilancio

COMPETENZE

- Saper usare gli strumenti per l'analisi di bilancio e per la contabilità gestionale
- saper affrontare esercitazioni per la redazione di bilanci sintetici con dati a scelta

CONTENUTI DEL PROGRAMMA

MARKETING NAZIONALE E INTERNAZIONALE

- sistema informativo di marketing in ottica nazionale e internazionale
- segmentazione del mercato a livello nazionale e internazionale
- le leve del marketing mix a livello nazionale e internazionale

IL BILANCIO DI ESERCIZIO E I PRINCIPI CONTABILI

- Il bilancio di esercizio e le sue forme
- La struttura del bilancio

ANALISI PER INDICI

- Le analisi di bilancio
- Lo stato patrimoniale riclassificato
- Il conto economico riclassificato a valore aggiunto
- Gli indici di bilancio: l'analisi della situazione patrimoniale, l'analisi della situazione finanziaria, l'analisi della situazione economica

- bilanci con dati a scelta: analisi dei vincoli ed esercitazioni a stati comparati (solo accenni)

I COSTI E LA CONTABILITA' ANALITICA

- classificazioni e configurazioni di costo
- costi fissi e variabili
- La contabilità a costi variabili (*direct costing*)
- La contabilità a costi pieni (*full costing*)
- imputazione dei costi diretta e/o indiretta (riparti matematici su base unica e su base multipla)
- i margini di contribuzione
- La *break even analysis* con procedimento matematico e grafico

PIANIFICAZIONE STRATEGICA

- gestione e pianificazione strategica dell'impresa
- l'analisi dell'ambiente interno ed esterno; l'analisi SWOT
- la matrice crescita-quota di mercato (matrice di Boston)
- i budget
- il business plan (accenni)

METODOLOGIE UTILIZZATE

- Lezione frontale
- Lezione dialogata
- Metodo induttivo
- Metodo deduttivo

MODALITA' DI VERIFICA DEL LIVELLO DI APPRENDIMENTO

- verifiche scritte valide per orale
- prove pratiche
- risoluzione di problemi ed esercizi

MODALITA' DI RECUPERO

- riproposizione dei contenuti in forma diversificata
- recupero in itinere
- attività guidate a crescente livello di difficoltà

● MODALITA' DI APPROFONDIMENTO

Rielaborazione e problematizzazione dei contenuti

Materia: SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE
PROF.ssa PEIRONE MARIA ELENA
Cl. VB Rim a.s. 2024/2025

Quest'anno scolastico le lezioni sono state svolte in equilibrio tra teoria e pratica contribuendo alla costruzione ragionata e guidata del sapere attraverso un'interazione tra docente e alunni, trasformando le conoscenze non più solo passando per le abilità ma in competenze (dando fiducia) di cittadinanza ai ragazzi attraverso spirito d'iniziativa e imprenditorialità.

Le lezioni per classe sono state svolte con due spazi orari consecutivi condividendo l'uso della palestra con le classi presenti nello stesso orario.

Tutto il materiale proposto è stato condiviso su una cartella drive per classe.

Tutti gli alunni hanno partecipato con costante interesse ed impegno, riuscendo a lavorare in armonia, dimostrando buona disponibilità e applicazione regolare verso qualsiasi tipo di attività proposte durante l'anno scolastico. Gran parte della classe è riuscita ad unire la pratica delle tecniche di utilizzo del corpo con conoscenze di norme e principi scientifici e teorici del corpo umano e dei vari apparati. I risultati conseguiti in relazione ai livelli di partenza risultano più che soddisfacenti.

La programmazione curriculare è stata svolta con regolarità.

La valutazione per l'alunno ha previsto dei punti: educativa/formativa, qualitativa, valutazione delle competenze.

Valutare per aiutare ad apprendere e quindi insegnare meglio, per crescere in modo consapevole.

Cosa valutare:

- Processo di apprendimento: come hanno reagito a tutte le nuove e impreviste situazioni.
- Comportamento: puntualità nelle consegne e utilizzo del materiale proprio per la materia;
- Rendimento complessivo: aderenti alle consegne originali.

I livelli di competenza sono stati affidati a una pluralità di dati informativi, a molti strumenti di rilevazione che hanno tenuto conto dei modi attraverso i quali gli studenti hanno manifestato conoscenze, abilità, e motivazione.

Gli strumenti utilizzati sono state delle tabelle di riferimento su attività proposte in palestra, checklist di riflessioni, brevi prove di micro abilità, quiz, saggi, discussione dialogo su consapevolezza, numerosi test di abilità su attività proposte in palestra.

OBIETTIVI EDUCATIVI

Abilità:

- Partecipare attivamente allo svolgimento delle attività didattiche, riversando un approccio corretto verso la materia nei suoi vari ambiti.
- Partecipare attivamente allo svolgimento delle lezioni in presenza e a distanza;
- Utilizzare mezzi informatici e multimediali.

Competenze (chiave per l'apprendimento permanente):

- Competenza digitale,
- Competenza personale e sociale all'interno di un gruppo-classe,
- Competenza in materia di cittadinanza e volontariato;
- Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale che lo sport offre.

Conoscenze:

- La terminologia specifica della disciplina;
- Le regole dei giochi sportivi trattati;
- Le nozioni fondamentali di anatomia funzionale e prevenzione salute;
- Gli effetti positivi dell'attività fisica;
- I principi dell'alimentazione nello sport e un breve riferimento al Doping;
- Principi del Fair play.
- Abilità e Capacità Condizionali (forza, velocità, resistenza, flessibilità) e Coordinative (reazione, equilibrio, organizzazione spazio-temporale, ritmo, coordinazione oculo-motoria, ...).
- Spirito di iniziativa e imprenditorialità;
- Assumere un comportamento responsabile verso l'ambiente e la sicurezza;
- Saper trasferire tali abilità anche in ambito quotidiano come sviluppo di interesse personale.
- Utilizzare strumenti multimediali.

METODOLOGIA:

Le metodologie sono fondate sulla costruzione attiva e partecipata del sapere da parte degli alunni. Tutte le attività didattiche sono state rivolte a:

- Uso di risorse informatiche;
- Uso di strategie di insegnamento individualizzato e personalizzato (mastery learning);
- Uso della metodologia della ricerca;
- Lezione frontale e lezione dialogata;
- Presentazione dei contenuti e delle attività in forma problematica per favorire la motivazione e l'interesse (problem solving);
- Acquisizione di un metodo di studio;
- Promozione e valorizzazione della creatività

In ogni azione didattica, attraverso la fiducia offerta ad ogni singolo alunno, si è puntato al raggiungimento di una maggiore responsabilità e autonomia nella realizzazione delle attività proposte.

MEZZI E STRUMENTI:

L'insegnante si è avvalso di:

- Mappe concettuali e schede disponibili nei siti didattici e/o elaborati,
- Power Point preparati dall'insegnante,
- Video e audio didattici preparati dall'insegnante e reperiti in rete,
- Lezioni prodotte da siti didattici,
- Video tutorial:
- Documentari;
- Compiti effettuati dagli studenti,
- Test e ogni altro prodotto scritto o elaborato dagli stessi.

VERIFICHE

Durante l'anno scolastico, periodicamente, sono state somministrate prove di vario tipo (strutturate, semi strutturate, scritte e orali, test pratici), in funzione dei bisogni formativi degli allievi e degli obiettivi previsti dalla programmazione didattica, così da verificare il raggiungimento dei risultati attesi ed orientare di conseguenza lo svolgimento del percorso didattico educativo.

- Recupero in itinere. Ripetizione delle attività non bene assimilate. Esecuzione di esercizi nuovi aventi lo stesso fine.

VALUTAZIONE

- Restituzione degli elaborati corretti in itinere.
- Test pratici in palestra sulle abilità proposte;;
- Colloqui frontali singoli o a gruppi..

VALUTAZIONE FORMATIVA:

Si è tenuto in considerazione per la valutazione di tipo formativo:

- Il processo di apprendimento
- Il Comportamento: puntualità nella consegna. interazione all'interno di questa modalità relazionale.
- Il rendimento complessivo: consegne aderenti alle richieste, originalità, rispetto dei ritmi di lavoro.

Piattaforme utilizzate:

- Classroom.

OBIETTIVI MINIMI RAGGIUNTI :

- Una buona parte degli alunni ha raggiunto un buon grado di conoscenza della teoria, ed un buon livello di competenze.

Personalizzazione per gli allievi DSA: utilizzo degli strumenti compensativi e dispensativi.

Programma svolto

1. Teoria:

- Le olimpiadi moderne e antiche e paraolimpiadi;
- L'evoluzione dello sport nella società;
- La storia dello sport nel '900.
- Olimpiadi di Berlino del 1936
- Primo Soccorso
- Prevenzione e Sicurezza
- Infortuni e traumi nell'attività fisica.
- Salute Dinamica e Stile di vita, Agenda 2030.
- Fair Play,
- Doping, e dipendenze da uso di sostanze nocive;
- Potenziamento: lavoro muscolare (ATP...)
- Yoga;
- Meditazione e training autogeno;
- I cinque Tibetani;
- La respirazione durante lo sforzo fisico;
- Scheda di potenziamento con rielaborazione personale.
- Alimentazione;
- I Micro e Macronutrienti ed elementi;
- I disturbi alimentari

2. Pratica:

- Fitness e Wellness;
- Mobilità dinamica es. Stretching...;
- Potenziamento : allenamento delle abilità nel gesto tecnico e di base nei singoli sport;
- Pallavolo, Tennis da tavolo, Pallacanestro, Attività di walking, Calcio, Badminton;
- Circuiti funzionali.
- Unihockey
- Yoga e Meditazione

3. FILM:

- Momenti di gloria;
- Race, il colore della vittoria;
- Zona d'Ombra;
- Cinesport: Pelè, Maradona, Mennea, Baggio.
- The Program
- Zero to Hero

- Berlin 36

YOUTUBE:

<https://www.youtube.com/watch?v=QkJCV8rUuqg> (medico NAsa sportivo Filippo Ongaro)

<https://www.youtube.com/watch?v=qgHCOQDsnbY> (Medico sportivo)

<https://whiteboard.fi/h2dte>

https://www.youtube.com/watch?v=mWYkHYv3sfs&t=74s&ab_channel=IlTirreno (Maradona allena

<https://www.youtube.com/watch?v=xUWZmvVaqMU> (video lezione sul Doping

<https://altadefinizione.photo/the-program/> (Film The Program)

<https://encyclopedia.ushmm.org/content/it/article/the-nazi-olympics-berlin-1936>

<http://www.storiologia.it/grecia/olimpiadi.htm>

<http://www.storiologia.it/grecia/mondo11.htm>

<https://altadefinizione.report/race-colore-della-vittoria-streaming/> (film Race - il colore della vittoria)

Prevenzione e sicurezza :

https://www.youtube.com/watch?v=UEeo8uXKwUM&ab_channel=DipartimentoScienzeMotorieMarconiPD

https://www.youtube.com/watch?v=UEeo8uXKwUM&t=15s&ab_channel=DipartimentoScienzeMotorieMarconiPD

Primo soccorso:

https://www.youtube.com/watch?v=HZD0QuA-yWQ&t=26s&ab_channel=DipartimentoScienzeMotorieMarconiPD (parte prima)

https://www.youtube.com/watch?v=LiTmW9QUUQ&ab_channel=DipartimentoScienzeMotorieMarconiPD (parte seconda)

https://www.youtube.com/watch?v=WbLIgDw5w4U&ab_channel=ClaudioTodini

(Traumi da sport)

<https://www.youtube.com/watch?v=aaT4cAoSNk4> Film Zona d'ombra per la Concussione

https://www.youtube.com/watch?v=iqFnuOBXtVU&ab_channel=DipartimentoScienzeMotorieMarconiPD (

La salute Dinamica)

<http://www.stefiles.altervista.org/didattica/salute/prevenzione/salute.%20movimento%20e%20stili%20di%20vita.pdf> (salute dinamica)

<http://www.youtube.com/watch?v=1dzBcTHQwzA&t=34pss> (video 23 e ½)

<https://www.youtube.com/watch?v=ZwYyFIU11hk> (Training Autogeno video)

https://www.youtube.com/watch?v=YVIUOJ3Bw_A (Meditazione per la scuola)

<https://www.youtube.com/watch?v=tkrDTm4QaZo> Minfullness e neuroscienza

La classe ha manifestato ottime capacità resilienti nell'affrontare la situazione di attività in palestra, cortile acquisendo ottime competenze formative.

DISCIPLINA: **MATEMATICA APPLICATA**
DISCIPLINA: **MATEMATICA**

DOCENTE: **Di Giorno Michelangela**

LIBRO DI TESTO: “*Matematica.rosso*” Seconda edizione Vol. 3, Vol. 4 e Vol. 5

AUTORI: M. Bergamini, G. Barozzi, A. Trifone

CASA EDITRICE: Zanichelli

Conoscenze

- Matematica finanziaria: analisi di problemi di costituzione di capitale, ammortamento e leasing;
- Studio di funzione: determinazione di dominio, segno, intersezioni con gli assi cartesiani, calcolo dei limiti e determinazione degli eventuali asintoti, calcolo di derivata prima e seconda e rappresentazione grafica di una funzione;
- Ricerca Operativa: cenni storici e fasi della Ricerca Operativa, comprensione e impostazione di problemi di applicazione alla realtà.

Abilità

- Saper costruire un piano di costituzione del capitale, un piano di ammortamento con i diversi metodi, saper descrivere dal punto di vista matematico-finanziario il leasing;
- Determinare il dominio di una funzione, le sue intersezioni con gli assi, le parti di piano in cui la funzione è positiva e negativa, rappresentare le informazioni ricavate su piano cartesiano, ricavare informazioni sulla funzione a partire dal grafico;
- Individuare gli estremi del dominio della funzione e calcolarne i limiti, determinare le equazioni degli eventuali asintoti orizzontali e verticali, rappresentare le informazioni ricavate su piano cartesiano, ricavare informazioni sulla funzione a partire dal grafico;
- Calcolare derivate prime e seconde di funzioni, determinare il loro segno, stabilire se una funzione sia crescente o decrescente, con concavità verso l'alto o verso il basso, determinare gli eventuali punti stazionari, tracciare un grafico qualitativo della funzione e ricavare informazioni sulla funzione a partire dal grafico;
- Comprendere il testo di un problema di realtà, riconoscere e formulare la funzione obiettivo e costruire modelli semplificati di problemi.

COMPETENZE

- Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico rappresentandole anche sotto forma grafica;
- Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi;
- Acquisire ed interpretare criticamente l'informazione ricevuta nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi;
- Abitudine al rigore espositivo.

CONTENUTI DELLA PROGRAMMAZIONE

- Matematica finanziaria: Costituzione di capitale, Ammortamento globale e graduale, Ammortamento americano,

italiano e francese, Leasing;

- Funzioni: classificazione di funzioni reali di variabili reali, dominio, studio del segno, intersezioni con gli assi cartesiani e rappresentazione grafica su piano cartesiano;
- Limiti: calcolo dei limiti elementari, operazioni con i limiti, forme indeterminate, continuità e specie di discontinuità, asintoti e rappresentazione grafica su piano cartesiano;
- Derivate: rapporto incrementale e definizione di derivata, calcolo di derivate elementari con la definizione, regole di derivazione delle funzioni fondamentali, operazioni con le derivate, derivata di funzione composta, derivate successive, significato geometrico di derivata prima e derivata seconda, determinazione degli eventuali punti stazionari (massimi, minimi o flessi);
- Studio completo di funzione: applicazione dello studio di dominio, segno, intersezioni con gli assi, limiti, asintoti e derivate a funzioni reali e rappresentazione su piano cartesiano del grafico probabile di una funzione reale;
- Lettura del grafico di una funzione reale: dal grafico alle caratteristiche della funzione;
- Cenni alla Ricerca Operativa: la Ricerca Operativa e le principali fasi, cenni a problemi di scelta in condizioni di certezza e al problema delle scorte.

METODOLOGIE UTILIZZATE

Lezione frontale

Lezione dialogata e guidata

Metodo induttivo e deduttivo

Metodo scientifico ed esperienziale

Cooperative learning

Scoperta guidata

Problem solving

Learning by doing

E- learning

Peer education

Flipped Classroom

MODALITÀ DI VERIFICA DEL LIVELLO DI APPRENDIMENTO

Verifiche scritte di tipo strutturato

Interrogazioni orali tradizionali

Osservazione del lavoro e della partecipazione alle lezioni

Verifica e correzione dello svolgimento del lavoro domestico

MODALITÀ DI RECUPERO

Riproposizione dei contenuti e delle attività in forma diversificata

Attività guidate a crescente livello di difficoltà

Esercitazioni per migliorare il metodo di studio e di lavoro

Condivisione su piattaforma Classroom di tutto il materiale prodotto e proposto a lezione

MODALITÀ DI APPROFONDIMENTO

Rielaborazione e problematizzazione dei contenuti

Impulso allo spirito critico e alla creatività

ALLEGATO N. 2 GRIGLIE VALUTAZIONI PRIMA PROVA

INDICATORI GENERALI Tipologia A		DESCRITTORI (MAX 60 punti)				
		10-9	8-7	6-5	4-3	2-1
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	efficaci e puntuali	efficaci e puntuali nel complesso	efficaci parzialmente e poco puntuali	Confuse e impuntuali	Totalmente confuse e impuntuali	
		10-9	8-7	6-5	4-3	2-1
Ricchezza e padronanza lessicale	Presente e completa	adeguate	parziali	scarse	assenti	
		10-9	8-7	6-5	4-3	2-1
Coesione e coerenza testuale	Presente e completa	adeguate	parziali	scarse	assenti	
		10-9	8-7	6-5	4-3	2-1
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	presente e completa	adeguata (con imprecisioni e alcuni errori non gravi); complessivamente presente	parziale (con imprecisioni e alcuni errori gravi); parziale	scarsa (con imprecisioni e molti errori gravi); scarso	assente	
		10-9	8-7	6-5	4-3	2-1
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	presenti	adeguate	Presenti parzialmente	scarse	assenti	
		10-9	8-7	6-5	4-3	2-1
Espressione di giudizi critici e valutazione personale	presenti e corrette	nel complesso presenti e corrette	parzialmente presenti e/o parzialmente corrette	scarse e/o scorrette	assenti	
PUNTEGGIO PARTE GENERALE						
INDICATORI SPECIFICI TIPOLOGIA A		DESCRITTORI (MAX 40 punti)				

	10-9	8-7	6-5	4-3	2-1
Rispetto dei vincoli posti dalla consegna (ad esempio, indicazioni di massima circa la lunghezza del testo – se presenti – o indicazioni circa la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione)	completo	adeguato	parziale/ incompleto	scarso	assente
	10-9	8-7	6-5	4-3	2-1
Capacità di comprendere il testo nel senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici	completa	adeguata	parziale	scarsa	assente
	10-9	8-7	6-5	4-3	2-1
Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta)	completa	adeguata	parziale	scarsa	assente
	10-9	8-7	6-5	4-3	2-1
Interpretazione corretta e articolata del testo	completa	Nel complesso presente	parziale	scarsa	assente
Punteggio totale	Il punteggio va riportato a 20 con divisione per 5 e arrotondamento.				

INDICATORI GENERALI Tipologia B	DESCRITTORI (MAX 60 punti)				
	10-9	8-7	6-5	4-3	2-1
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	efficaci e puntuali	efficaci e puntuali nel complesso	efficaci parzialmente e poco puntuali	Confuse e impuntuali	Totalmente confuse e impuntuali
	10-9	8-7	6-5	4-3	2-1
Coesione e coerenza testuale	Presente e completa	adeguate	parziali	scarse	assenti
	10-9	8-7	6-5	4-3	2-1
Ricchezza e padronanza lessicale	Presente e completa	adeguate	parziali	scarse	assenti
	10-9	8-7	6-5	4-3	2-1

Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	presente e completa	adeguata (con imprecisioni e alcuni errori non gravi); complessivamente presente	parziale (con imprecisioni e alcuni errori gravi); parziale	scarsa (con imprecisioni e molti errori gravi); scarso	assente
	10-9	8-7	6-5	4-3	2-1
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	presenti	adeguate	Presenti parzialmente	scarse	assenti
	10-9	8-7	6-5	4-3	2-1
Espressione di giudizi critici e valutazione personale	presenti e corrette	nel complesso presenti e corrette	parzialmente presenti e/o parzialmente corrette	scarse e/o scorrette	assenti
PUNTEGGIO PARTE GENERALE					
INDICATORI SPECIFICI TIPOLOGIA B	DESCRITTORI (MAX 40 punti)				
	10-9	8-7	6-5	4-3	2-1
Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto	presente	Nel complesso presente	parzialmente presente	scarsa e/o nel complesso scorretta	scorretta
	15-14-13	12-11-10	9-8-7	6-5-4	3-2-1
Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionato adoperando connettivi pertinenti	soddisfacente	adeguata	parziale	scarsa	assente
	15-14-13	12-11-10	9-8-7	6-5-4	3-2-1
Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione	presenti	nel complesso presenti	Parzialment e presenti	scarse	assenti
Punteggio totale	Il punteggio va riportato a 20 con divisione per 5 e arrotondamento.				
INDICATORI GENERALI Tipologia C	DESCRITTORI (MAX 60 punti)				
	10-9	8-7	6-5	4-3	2-1

Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	efficaci e puntuali	efficaci e puntuali nel complesso	efficaci parzialmente e poco puntuali	Confuse e impuntuali	Totalmente confuse e impuntuali
	10-9	8-7	6-5	4-3	2-1
Coesione e coerenza testuale	Presente e completa	adeguate	parziali	scarse	assenti
	10-9	8-7	6-5	4-3	2-1
Ricchezza e padronanza lessicale	Presente e completa	adeguate	parziali	scarse	assenti
	10-9	8-7	6-5	4-3	2-1
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	presente e completa	adeguata (con imprecisioni e alcuni errori non gravi); complessivamente presente	parziale (con imprecisioni e alcuni errori gravi); parziale	scarsa (con imprecisioni e molti errori gravi); scarso	assente
	10-9	8-7	6-5	4-3	2-1
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	presenti	adeguate	Presenti parzialmente	scarse	assenti
	10-9	8-7	6-5	4-3	2-1
Espressione di giudizi critici e valutazione personale	presenti e corrette	nel complesso presenti e corrette	parzialmente presenti e/o parzialmente corrette	scarse e/o scorrette	assenti
PUNTEGGIO PARTE GENERALE					
INDICATORI SPECIFICI TIPOLOGIA C	DESCRITTORI (MAX 40 punti)				
	10-9	8-7	6-5	4-3	2-1
Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale suddivisione in paragrafi	completa	adeguata	parziale	scarsa	assente
	15-14-13	12-11-10	9-8-7	6-5-4	3-2-1

Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	presente	Nel complesso presente	parziale	scarso	assente
	15-14-13	12-11-10	9-8-7	6-5-4	3-2-1
Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	presente	nel complesso presente	Parzialmente presenti	scarsa	assente
Punteggio totale	Il punteggio va riportato a 20 con divisione per 5 e arrotondamento.				

INDICATORI GENERALI (DSA) Tipologia A	DESCRITTORI (MAX 60 punti)				
	10-9	8-7	6-5	4-3	2-1
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	efficaci e puntuali	efficaci e puntuali nel complesso	efficaci parzialmente e poco puntuali	Confuse e impuntuali	Totalmente confuse e impuntuali
	10-9	8-7	6-5	4-3	2-1
Coesione e coerenza testuale	Presente e completa	adeguate	parziali	scarse	assenti
	10-9	8-7	6-5	4-3	2-1
Padronanza lessicale	Presente e completa	adeguate	parziali	scarse	assenti
	10-9	8-7	6-5	4-3	2-1
Correttezza morfo-sintattica e uso adeguato della punteggiatura, valutando più attentamente i contenuti che non la forma	presente e completa	adeguata (con imprecisioni e alcuni errori non gravi); complessivamente presente	parziale (con imprecisioni e alcuni errori gravi); parziale	scarsa (con imprecisioni e molti errori gravi); scarso	assente
	10-9	8-7	6-5	4-3	2-1
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	presenti	adeguate	Presenti parzialmente	scarse	assenti
	10-9	8-7	6-5	4-3	2-1
Espressione di giudizi critici e valutazione personale	presenti e corrette	nel complesso	parzialmente presenti e/o	scarse e/o scorrette	assenti

		presenti e corrette	parzialmente corrette		
PUNTEGGIO PARTE GENERALE					
INDICATORI SPECIFICI TIPOLOGIA A	DESCRITTORI (MAX 40 punti)				
	10-9	8-7	6-5	4-3	2-1
Rispetto dei vincoli posti dalla consegna (ad esempio, indicazioni di massima circa la lunghezza del testo – se presenti – o indicazioni circa la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione)	completo	adeguato	parziale/ incompleto	scarso	assente
	10-9	8-7	6-5	4-3	2-1
Capacità di comprendere il testo nel senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici	completa	adeguata	parziale	scarsa	assente
	10-9	8-7	6-5	4-3	2-1
Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta)	completa	adeguata	parziale	scarsa	assente
	10-9	8-7	6-5	4-3	2-1
Interpretazione corretta e articolata del testo	completa	Nel complesso presente	parziale	scarsa	assente
Punteggio indicatori specifici tipologia A					
Punteggio totale	Il punteggio va riportato a 20 con divisione per 5 e arrotondamento.				

INDICATORI GENERALI (DSA) Tipologia B	DESCRITTORI (MAX 60 punti)				
	10-9	8-7	6-5	4-3	2-1
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	efficaci e puntuali	efficaci e puntuali nel complesso	efficaci parzialmente e poco puntuali	Confuse e impuntuali	Totalmente confuse e impuntuali
	10-9	8-7	6-5	4-3	2-1

Coesione e coerenza testuale	Presente e completa	adeguate	parziali	scarse	assenti
	10-9	8-7	6-5	4-3	2-1
Padronanza lessicale	Presente e completa	adeguate	parziali	scarse	assenti
	10-9	8-7	6-5	4-3	2-1
Correttezza morfo-sintattica e uso adeguato della punteggiatura, valutando più attentamente i contenuti che non la forma	presente e completa	adeguata (con imprecisioni e alcuni errori non gravi); complessivamente presente	parziale (con imprecisioni e alcuni errori gravi); parziale	scarsa (con imprecisioni e molti errori gravi); scarso	assente
	10-9	8-7	6-5	4-3	2-1
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	presenti	adeguate	Presenti parzialmente	scarse	assenti
	10-9	8-7	6-5	4-3	2-1
Espressione di giudizi critici e valutazione personale	presenti e corrette	nel complesso presenti e corrette	parzialmente presenti e/o parzialmente corrette	scarse e/o scorrette	assenti
PUNTEGGIO PARTE GENERALE					
INDICATORI SPECIFICI TIPOLOGIA B	DESCRITTORI (MAX 40 punti)				
	10-9	8-7	6-5	4-3	2-1
Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto	presente	Nel complesso presente	parzialmente presente	scarsa e/o nel complesso scorretta	scorretta
	15-14-13	12-11-10	9-8-7	6-5-4	3-2-1
Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionato adoperando connettivi pertinenti	soddisfacente	adeguata	parziale	scarsa	assente
	15-14-13	12-11-10	9-8-7	6-5-4	3-2-1

Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione	presenti	nel complesso presenti	Parzialmente presenti	scarse	assenti
Punteggio indicatori specifici tipologia B					
Punteggio totale	Il punteggio va riportato a 20 con divisione per 5 e arrotondamento.				

INDICATORI GENERALI (DSA) Tipologia C	DESCRITTORI (MAX 60 punti)				
	10-9	8-7	6-5	4-3	2-1
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	efficaci e puntuali	efficaci e puntuali nel complesso	efficaci parzialmente e poco puntuali	Confuse e impuntuali	Totalmente confuse e impuntuali
	10-9	8-7	6-5	4-3	2-1
Coesione e coerenza testuale	Presente e completa	adeguate	parziali	scarse	assenti
	10-9	8-7	6-5	4-3	2-1
Padronanza lessicale	Presente e completa	adeguate	parziali	scarse	assenti
	10-9	8-7	6-5	4-3	2-1
Correttezza morfo-sintattica e uso adeguato della punteggiatura, valutando più attentamente i contenuti che non la forma	presente e completa	adeguata (con imprecisioni e alcuni errori non gravi); complessivamente presente	parziale (con imprecisioni e alcuni errori gravi); parziale	scarsa (con imprecisioni e molti errori gravi); scarso	assente
	10-9	8-7	6-5	4-3	2-1

Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	presenti	adeguate	Presenti parzialmente	scarse	assenti
	10-9	8-7	6-5	4-3	2-1
Espressione di giudizi critici e valutazione personale	presenti e corrette	nel complesso presenti e corrette	parzialmente presenti e/o parzialmente corrette	scarse e/o scorrette	assenti
PUNTEGGIO PARTE GENERALE					
INDICATORI SPECIFICI TIPOLOGIA C	DESCRITTORI (MAX 40 punti)				
	10-9	8-7	6-5	4-3	2-1
Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale suddivisione in paragrafi	completa	adeguata	parziale	scarsa	assente
	15-14-13	12-11-10	9-8-7	6-5-4	3-2-1
Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	presente	Nel complesso presente	parziale	scarso	assente
	15-14-13	12-11-10	9-8-7	6-5-4	3-2-1
Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	presente	nel complesso presente	Parzialmente presenti	scarsa	assente
Punteggio indicatori specifici tipologia C					
Punteggio totale		Il punteggio va riportato a 20 con divisione per 5 e arrotondamento			

ALLEGATO N. 3 GRIGLIE DI VALUTAZIONE SECONDA PROVA

Classe: _____	Cognome e nome: _____	Data: ____ / ____ / ____
---------------	-----------------------	--------------------------

Griglia di valutazione della seconda prova d'Esame di Lingua straniera

Griglia di valutazione della seconda prova di Esame di Lingua straniera			
Indicatori	Descrittori		Punti /20
Comprensione del testo	Comprende il testo...	nella complessità degli snodi tematici	3
		individuandone i temi portanti	2,5
		nei suoi nuclei essenziali	2
		in modo parziale	1,5
		in minima parte	1
	...esprimendosi in modo ...	corretto, appropriato, efficace	2
		corretto e appropriato	1,5
		sostanzialmente corretto	1
		non sempre corretto e appropriato	0,5
		scorretto	0,25
Interpretazione del testo	Contestualizza e interpreta in modo...	approfondito, corretto e pertinente	5
		esauriente e pertinente	4
		essenziale nei riferimenti culturali	3
		superficiale	2
		inadeguato	1
Produzione scritta – Aderenza alla traccia	Sviluppa la traccia in modo...	pertinente ed esauriente	5
		pertinente e corretto	4
		essenziale	3
		superficiale	2
		incompleto/non pertinente	1
Produzione scritta – Organizzazione del testo e correttezza linguistica	Organizza il discorso in modo...	efficace e originale/corretto, appropriato	3
		corretto e appropriato	2,5
		sostanzialmente corretto	2
		non sempre corretto e appropriato	1,5
		scorretto	1
	...esprimendosi in modo...	corretto, appropriato, efficace	2
		corretto e appropriato	1,5
		sostanzialmente corretto	1
		non sempre corretto e appropriato	0,5
		scorretto	0,25
Punteggio assegnato alla prova:			/20

Classe: _____	Cognome e nome: _____	Data: ____ / ____ / ____
---------------	-----------------------	--------------------------

Griglia di valutazione della seconda prova d'Esame di Lingua straniera per DSA

Griglia di valutazione della seconda prova di Lingua straniera per DSA			
Indicatori	Descrittori		Punti /20
Comprensione del testo	Comprende il testo...	nella complessità degli snodi tematici	3
		individuandone i temi portanti	2,5
		nei suoi nuclei essenziali	2
		in modo parziale	1,5
		in minima parte	1
	...esprimendosi in modo ...	Appropriato ed efficace	2
		appropriato	1,5
		sostanzialmente appropriato	1
		non sempre appropriato	0,5
		inappropriato	0,25
Interpretazione del testo	Contestualizza e interpreta in modo...	approfondito, corretto e pertinente	5
		esauriente e pertinente	4
		essenziale nei riferimenti culturali	3
		superficiale	2
		inadeguato	1
Produzione scritta – Aderenza alla traccia	Sviluppa la traccia in modo...	pertinente ed esauriente	5
		pertinente e corretto	4
		essenziale	3
		superficiale	2
		incompleto/non pertinente	1
Produzione scritta – Organizzazione del testo e correttezza linguistica	Organizza il discorso in modo...	efficace e originale/corretto, appropriato	3
		corretto e appropriato	2,5
		sostanzialmente corretto	2
		non sempre corretto e appropriato	1,5
		scorretto	1
	...esprimendosi in modo...	Appropriato ed efficace	2
		appropriato	1,5
		sostanzialmente appropriato	1
		non sempre appropriato	0,5
		inappropriato	0,25
Punteggio assegnato alla prova:			/20

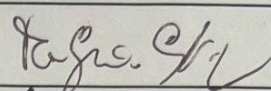
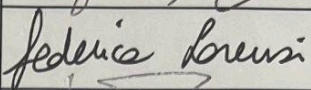
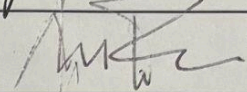
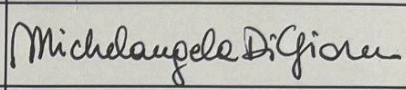
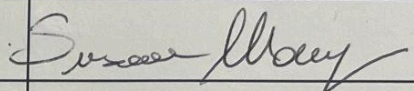
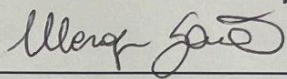
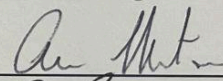
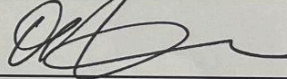
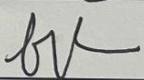
ALLEGATO N. 4 GRIGLIA VALUTAZIONE COLLOQUIO

Allegato A Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un massimo di venti punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0,50-1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1,50-2,50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3-3,50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	4-4,50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	5	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0,50-1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1,50-2,50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	3-3,50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	4-4,50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	5	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0,50-1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1,50-2,50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	3-3,50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	4-4,50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	5	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0,50	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1,50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	2,50	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0,50	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1,50	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	2,50	
Punteggio totale della prova				

COMPONENTI CONSIGLIO DI CLASSE

DOCENTE	MATERIA	FIRMA
CRISTOFORI MARIA GRAZIA	DIRITTO e RELAZIONI INTERNAZIONALI	
LORENZI FEDERICA	ITALIANO e STORIA	
PENNACCHIO MAURIZIO	ECONOMIA AZIENDALE	
DI GIORNO MICHELANGELA	MATEMATICA	
MAUGERI SUSANNA	TEDESCO	
MEROGNO GAIA	FRANCESE	
MURATORE ANNA	INGLESE	
PEIRONE MARIA ELENA	SCIENZE MOTORIE	
KADJAR CRISTINA	RELIGIONE	

Il dirigente scolastico
Dott.ssa Maria Grazia Blanco
Firmato digitalmente ai sensi del D.lgs.82/2005
norme collegate e sostituisce il documento
cartaceo e firma autografa