

PROGETTO

“Formare gli sguardi: educazione al linguaggio audiovisivo e cinematografico attraverso le lenti dell’inclusività”

Bando Scuole 2022

CALENDARIO CORSO POMERIDIANO PER ALUNNE/I

“Costruire un nuovo sguardo per le giovani generazioni”

IL CICLO DI PRODUZIONE DI UN FILM	
2 FEBBRAIO 2023	Sceneggiatura e scrittura (docente Giulia Iannello)
9 FEBBRAIO 2023	Sceneggiatura e scrittura (docente Giulia Iannello)
16 FEBBRAIO 2023	Regia e direzione degli attori (docente Giulia Iannello)
23 FEBBRAIO 2023	Regia e direzione degli attori (docente Giulia Iannello)
2 MARZO 2023	I mestieri del cinema, organizzazione e produzione (docente Elisabetta Ferrando)
9 MARZO 2023	Cast tecnico: fotografia e audio (docente Elisabetta Ferrando)
16 MARZO 2023	Cast tecnico: costumi e scenografia (docente Giulia Iannello)
23 MARZO 2023	Montaggio (docente Matteo Malatesta)
30 MARZO 2023	Comunicazione (docente Romana Andò)
LABORATORIO	
5 APRILE	Laboratorio 1 (Docente Matteo Malatesta)
13 APRILE	Laboratorio 2 (Docenti Matteo Malatesta)
20 APRILE 2023	Laboratorio 3 (Docenti Giulia Iannello e Matteo Malatesta)
27 APRILE 2023	Laboratorio 4 (Docenti Giulia Iannello e Matteo Malatesta)
4 MAGGIO 2023	Laboratorio 5 (Docenti Giulia Iannello e Matteo Malatesta)
11 MAGGIO 2023	Laboratorio 6 (Docente Matteo Malatesta)
18 MAGGIO 2023	Laboratorio 7 (Docente Matteo Malatesta)
25 MAGGIO 2023	Laboratorio 8 (Docente Matteo Malatesta)
1° GIUGNO 2023	Laboratorio 9 (Docente Matteo Malatesta)

Ogni incontro avrà durata di 3 ore, dalle 14.30 alle 17.30.