



IST.SUP."FERMI-POLO-MONTALE"-VENTIMIGLIA
Prot. 0000854 del 24/01/2023
IV (Uscita)



Istituto Statale d'Istruzione Secondaria Superiore
"E. FERMI" – "M. POLO" – "E. MONTALE"
Codice Ministeriale IMIS001005 C.F. 81005230081

Indirizzo Amministrazione Finanza e Marketing - Costruzioni Ambiente e Territorio e Istituto Tecnico per il Turismo "E. Fermi"
Ist. Prof.le Servizi Commerciali e Servizi per la Sanità e l'Assistenza Sociale "M. Polo"
Via Roma, 61 – Ventimiglia tel. 0184 351716

Indirizzo Relazioni Internazionali per il Marketing e Liceo Scientifico opzione Scienze Applicate "E. Montale"
Via Cagliari – Bordighera

www.fermipolomontale.edu.it – e-mail: imis001005@istruzione.it – pec: imis001005@pec.istruzione.it

Circolare n. 204

Agli alunni

Oggetto: iscrizioni studentesse/studenti corso pomeridiano "Costruire un nuovo sguardo per le giovani generazioni", nell'ambito delle azioni previste dal Progetto "Formare gli Sguardi: educazione al linguaggio audiovisivo e cinematografico attraverso le lenti dell'inclusività"

Con la presente si comunica che a partire dal giorno **giovedì 2 febbraio p.v.** sarà attivato il **corso di educazione al linguaggio audiovisivo "Costruire un nuovo sguardo per le giovani generazioni"**, azione prevista nell'ambito del Progetto "Formare gli sguardi: educazione al linguaggio audiovisivo e cinematografico attraverso le lenti dell'inclusività", ideato dal nostro Istituto "Fermi-Polo-Montale" di Ventimiglia in collaborazione con l'Associazione no profit **Women in Film Television Media Italia** (<https://wiftmitalia.it/>) e ammesso a finanziamento in base al **Bando Scuole 2022 "Il linguaggio cinematografico e audiovisivo come oggetto e strumento di educazione e formazione"** nell'ambito del Piano Nazionale "Cinema e Immagini per la Scuola - Azione 1 Cinema Scuola Lab Secondarie di I e II Grado".

Il corso "Costruire un nuovo sguardo per le giovani generazioni" si terrà **presso il plesso "Marco Polo" di Ventimiglia con cadenza settimanale, ogni giovedì, a partire dal giorno 2 febbraio e sino al 1° giugno 2023, dalle ore 14.30 alle ore 17.30** (secondo il calendario allegato alla circolare).

Le studentesse e gli studenti interessati a partecipare al corso possono iscriversi all'indirizzo mail della referente di progetto saitta.ambra@fermipolomontale.edu.it

Le lezioni saranno tenute da quattro **DOCENTI ESPERTI DEL SETTORE AUDIOVISIVO:**

- **ROMANA ANDO'**, Professoressa di Sociologia e dei processi culturali e comunicativi, Dipartimento Antropologia Religioni Arte Spettacolo, Università Sapienza di Roma, Responsabile Scientifico del progetto;
- **GIULIA IANNELLO**, Esperta Formatrice MIUR, laureata in Scienze della Comunicazione e in Cinema e Produzione multimediale. Project Manager del festival "Magma - Mostra di Cinema Breve", ha lavorato in RAI per il programma TV Talk, si occupa di rassegne cinematografiche ed è esperta di laboratori video per le scuole;
- **ELISABETTA FERRANDO**, Esperta Formatrice MIUR. Laureata in Lettere e Filosofia (DAMS). Videomaker. Casting Manager. Consulente di progetti formativi in ambito cinematografico. Responsabile Progetto Arca-Cinema Giovani e Premio ARCA per Arca-Enel presso la MOSTRA DI VENEZIA, il GIFFONI F.F. e il FIUGGI FILM FESTIVAL;
- **MATTEO MALATESTA**, attivo sul territorio genovese come montatore e produttore televisivo, collabora con varie emittenti televisive e ha curato la produzione di svariati videoclip e dvd live. Insegna montaggio video per diversi enti e collabora con ZuccherArte nell'ambito di corsi di Cinema per bambini e ragazzi, Campi Estivi di Cinema, Corsi di montaggio.

CONTENUTI E PRODOTTO DEL CORSO



Istituto Statale d'Istruzione Secondaria Superiore
"E. FERMI" – "M. POLO" – "E. MONTALE"
Codice Ministeriale IMIS001005 C.F. 81005230081

Indirizzo Amministrazione Finanza e Marketing - Costruzioni Ambiente e Territorio e Istituto Tecnico per il Turismo "E. Fermi"
Ist. Prof.le Servizi Commerciali e Servizi per la Sanità e l'Assistenza Sociale "M. Polo"
Via Roma, 61 – Ventimiglia tel. 0184 351716

Indirizzo Relazioni Internazionali per il Marketing e Liceo Scientifico opzione Scienze Applicate "E. Montale"
Via Cagliari – Bordighera

www.fermipolomontale.edu.it – e-mail: imis001005@istruzione.it – pec: imis001005@pec.istruzione.it

- In una prima fase, il corso toccherà i seguenti argomenti, alternando la teoria a momenti di laboratorio: **Sceneggiatura e scrittura; Regia e direzione degli attori; I mestieri del cinema, organizzazione e produzione; Sonoro e Fotografia; Cast tecnico: costumi e scenografia** (sarà presente **Alice Spigno**, costumista imperiese coinvolta nella produzione della serie TV "The Games of Thrones"); Comunicazione del prodotto audiovisivo; Montaggio.
- In una seconda fase, il corso prevederà la realizzazione di un breve prodotto audiovisivo attraverso un laboratorio così scandito: preproduzione; allestimento set di ripresa base e riprese video; postproduzione e montaggio video (in aula e on line) con software Filmora Wondershare.

Il corso si propone di realizzare in particolar modo le seguenti finalità ed obiettivi specifici:

FINALITA'

- Sviluppare le competenze di base, non solo quelle relative alla comunicazione verbale orale e scritta ma soprattutto quelle relative alla decodifica e produzione di linguaggi visivi ed audiovisivi
- Sensibilizzare sulle tematiche di genere e dell'inclusione delle categorie sottorappresentate attraverso interventi didattici di educazione al linguaggio visivo ed audiovisivo, che collaborino alla "FORMAZIONE DI UN NUOVO SGUARDO" capace di riconoscere le narrazioni stereotipate e di produrne di più autentiche.

OBIETTIVI SPECIFICI

- Alfabetizzare e potenziare le competenze di produzione e interpretazione del linguaggio audiovisivo
- Sviluppare le conoscenze rispetto ai mestieri del cinema
- Conoscere le fasi necessarie alla realizzazione di un prodotto audiovisivo (stesura della sceneggiatura, realizzazione di riprese video, fotografia, studio del suono e dell'editing audiovisivo e apprendimento dei rudimenti di post-produzione, ecc.)
- Sviluppare abilità pratiche sotto la guida di uno o più esperti, rispetto a una o più delle fasi sopra citate, avendo come obiettivo comune la produzione di un cortometraggio.
- Saper lavorare in team, condividendo un'esperienza formativa lungo un percorso collettivo

Per coloro che siano interessati a conoscere finalità, obiettivi e attività comprese all'interno del Progetto "Formare gli sguardi: educazione al linguaggio audiovisivo e cinematografico attraverso le lenti dell'inclusività", si rimanda alla sintesi in allegato.

IL DIRIGENTE SCOLASTICO
(Dott.ssa Antonella COSTANZA)

Firmato digitalmente ai sensi del D.lgs 82/2005
norme collegate e sostituisce il documento cartaceo e firma autografata.